

الأردن يشيد بدعم جلالة العهد للمجلس الاعلى للمساجد العالمي

مكة المكرمة - مندوب البلاد
قال معالي الاستاذ كامل الشريف وزير الشؤون الإسلامية بالمملكة الأردنية الهاشمية وعضو المجلس الاعلى العالمي للمساجد بان الدعم الفكري الذي يلقاه المجلس من قبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وحكومته الرشيدة يبين الثقة في مواصلة المملكة جهودها للعمل الاسلامي وامدادها بالوسائل اللازمة حتى يستطيع الامة والخطباء والدعاة من ملزمة سنواياتهم دعوة وترشيدا وتوجيها ، واضاف الاستاذ



تخريج ٤ دفعات من مدرسة الادارة العسكرية بالطائف

الطائف - محمد عبد العزيز الوئيناني
تم امس الاول تخريج ٤ دفعات من مدرسة الادارة العسكرية بمنطقة الطائف وذلك في حفل شهدته كل من اللواء عبد الله الزين قائد المنطقة بالطائف ومدير ادارة شؤون الافراد بدر حمود العتيبي وهيئة التدريس بالمدرسة القاها الاستاذ يوسف حسين ، وكلمة للطلاب ، وقصيده شعريه ، ادى بعدها الطلاب القسم .
ثم اعان ركن التعليم بالمدرسة النتيجة العامة حيث بلغ عدد الخريجين ١٦٢ طالبا منهم ٣٧ طالبا من حملة الكفاءة المتوسطة برتبة وكيل رقيب كاتب وطالبا واحدا من حملة

كهرياء الطائف تستعد لاصدار

قواتير جديدة للمشاركين

الطائف - عبد الرحمن عبد الملك :
بناء على تعليمات الدكتور طلال بكر مدير عام الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية قامت شركة كهرياء الطائف في الاسبوع الماضي بتخصيص عتبة لجميع المشاركين بالحلقات وانهاء حساباتهم المختلفة وذلك تمهيدا لاصدار الفواتير الجديدة والتي ستبدأ من شهر رجب القادم حسب النظام الجديد والصادر عن وزارة الصناعة والكهرباء .
هذا وقد اصدر الاستاذ فيصل جري مدير فرع الشركة بالطائف تعليماته لعموم الموظفين المختصين في الفصل والربط لانهاء هذه العملية في اقرب وقت ويأتي ذلك في اطار تحسين الخدمات الكهربية في مدينة الطائف وتقديم افضل السبل للمواطنين .

اعضاء المجلس العالي للمساجد يزورون معهد الائمة بمكة المكرمة

مكة المكرمة - مندوب البلاد
قام سعادة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز رئيس المجلس الاعلى للمساجد ومعالي الشيخ محمد علي الحركان الامين العام للمجلس واصحاب المعالي والسلمة والفضيلة اعضاء المجلس بزيارة بعد ظهر يوم امس لمعهد الائمة والخطباء والدعاة بمكة المكرمة وتناولوا فيه واطلعوا على سير الدراسة واطمنوا على احوال الطلاب الدارسين في المركز .

لقاء مفتوح بقاعة المركز الاعلامي في مكة المكرمة

مكة المكرمة - محمد بسلامة
شهدت قاعة المركز الاعلامي بمكة المكرمة .. لقاء مفتوحا ضم كلا من الاستاذة عبد الله بن صديق .. امين العاصمة بالقنيطرة .. وصالح محمد جمال رئيس المجلس البلدي .. والدكتور محمود اسد الله عبيد كلية التربية بجامعة ام القرى .. وذلك في مساء يوم السبت المنصرم .
وتطرق الى العديد من الامور التي تهم مستقبل العاصمة المقدسة .. كما حضره العديد من المسؤولين .. والامالي .. بمكة المكرمة .. وتوجرت الاشارة ان هذا اللقاء يأتي في اطار النشاطات الاجتماعية والثقافية التي تنظمها اللجنة الثقافية لنادى الوحدة الرياضى .

مكة المكرمة .. محمد سلامة

طلبت امانة العاصمة المقدسة .. من جميع الملاك ... والمستأجرين .. بالسوق الصغير .. والواقع بجوار الحرم المكي الشريف إخلاء مسكنهم .. او عقاراتهم .. وذلك في موعد اقصاد نهائية شهر جمادى الاول .. حتى تتمكن الامانة من هدم هذه المواقع .. تنفيذاً للامر السامى الكريم .

بريد مكة المكرمة يقيم حفلا تكريميا

مكة المكرمة .. محمد بسلامة
من المقرر ان تقيم منطقة مكة المكرمة للبريد حفلا تكريميا على شرف الاستاذة محمد عبد الله ميلباري .. واسعد دهنوري .. وذلك في مساء يوم الاربعاء القادم .
والجدير بالذكر ان هذا الحفل .. يأتي في اطار تكريم الاستاذين لما قدمه من خدمات .. وجهود مخلصه خلال فترة عملها في البريد .
هذا وقد وجه الاستاذ عبد الرحمن مؤمن مدير البريد بمكة المكرمة الدعوة للعديد من الشخصيات الهامة

تنفيذ عدد من المشاريع الكهربائية الجديدة بالمملكة

الرياض

تقوم المؤسسة العامة للكهرباء حاليا بتنفيذ عدد من مشاريع الكهرباء المركزية بقدرة اجمالية تبلغ الف ومائة وخمسة ومائتين ميغاوات .



ومرحلة محطة المؤسسة العامة للكهرباء المهندس محمود طيبة لوكالة الانباء السعودية بان المشروع الاول هو مشروع كهرياء القيصم المركزي ويشمل انشاء محطة توليد كهرياء غزية بقدرة ٦٠٠ ميغاوات بالإضافة الى محطات المحولات وشركات التوزيع لآلة اكثر من ٤٠٠ مدينة وقرية .. وقد تم تنفيذ المرحلة الاولى منه واطلاق التيار الكهربائي في الحادي والعشرين من شهر صفر الماضي لتغذية عدد من مدن وقرى المنطقة .

وقال المهندس محمود طيبة ان المشروع الثاني هو مشروع حائل المركزي ويشمل انشاء محطة توليد بقدرة اجمالية حوالي ٣٤٠ ميغاوات بالإضافة الى محطات المحولات وشبكات التوزيع لآلة حوالي ٣٥٠ مدينة وقرية وهجرة والمشروع الثالث هو مشروع كهرياء نجران المركزي ويشمل انشاء محطة توليد بقدرة اجمالية ١٢٠ ميغاوات بالإضافة الى محطات المحولات وشبكات التوزيع للمشروع الرابع هو مشروع كهرياء الجوف المركزي ويشمل انشاء محطة توليد بقدرة اجمالية ١٢٥ ميغاوات بالإضافة الى محطات المحولات وشبكات التوزيع .

وتكر المهندس محمود طيبة انه بجانب هذه المشاريع الكبيرة هناك عدد آخر من المشاريع المركزية الجديدة المعتمد تنفيذها في ميزانية العام المالي الحالي ويجرى حاليا اعداد الدراسات ونطلق العمل الخاص بها .

وقال ان هذه المشاريع هي مشروع كهرياء منطقة فيفا المركزي ومشروع كهرياء تبوك المركزي ومشروع كهرياء وادي السدواس والإفلاج المركزي ومشروع كهرياء عرعر المركزي .

واضاف ان المؤسسة العامة للكهرباء تقوم بتنفيذ برنامج كهرياء الازلياء على مراحل زمنية متتالية وفقا لخطة موضوع لآلة مئات القرى النائية او القرى الواقعة على طرق الحجاج والتي يتعذر تغذيتها حاليا بأحد المشاريع المركزية .. وقد جرى تسليم مائة تنفيذ منها الى الشركات الموحدة الوسطى والجنوبية والغربية .

وقال ان بعض مشاريع هذا البرنامج تحت التنفيذ حاليا بالإضافة الى المشاريع الجديدة المعتمدة في ميزانية العام المالي الحالي ومن احدى هذه المشاريع مشروع كهرياء صلطة لآلة محطة توليد بقدرة ٢٠ ميغاوات بالإضافة الى شبكات ومشروع كهرياء رنية لآلة محطة توليد بقدرة ١٠ ميغاوات بالإضافة الى شبكات ومشروع كهرياء ساجر لآلة محطة بقدرة ٧.٤

مكن .
والد المهندس محمود طيبة عزم المؤسسة العامة للكهرباء على بلوغ الهدف الكبير وتحقيق تعميم الكهرباء على كافة مناطق المملكة في اقصر وقت ممكن .

ازالة مساكن السوق الصغير بمكة المكرمة

مكة المكرمة .. محمد سلامة
طلبت امانة العاصمة المقدسة .. من جميع الملاك ... والمستأجرين .. بالسوق الصغير .. والواقع بجوار الحرم المكي الشريف إخلاء مسكنهم .. او عقاراتهم .. وذلك في موعد اقصاد نهائية شهر جمادى الاول .. حتى تتمكن الامانة من هدم هذه المواقع .. تنفيذاً للامر السامى الكريم .

ازالة مساكن السوق الصغير بمكة المكرمة

مكة المكرمة .. محمد سلامة
طلبت امانة العاصمة المقدسة .. من جميع الملاك ... والمستأجرين .. بالسوق الصغير .. والواقع بجوار الحرم المكي الشريف إخلاء مسكنهم .. او عقاراتهم .. وذلك في موعد اقصاد نهائية شهر جمادى الاول .. حتى تتمكن الامانة من هدم هذه المواقع .. تنفيذاً للامر السامى الكريم .

كلية الاقتصاد تكرم (١٠٠) خريج

جدة : شكيل احمد غلام
احتفلت كلية الاقتصاد والازالة مساء يوم الاربعاء الماضي بتكريم (١٠٠) خريج من قسم ادارة الاموال بتفوق تخرجهم بنهاية الفصل الحار .
وقد شمل التكريم الطلبة المفلحين .

وقد قام الدكتور احمد الصايغ رئيس قسم ادارة الاموال بإلقاء كلمة حث فيها الطلبة على بذل المزيد من الجهد ونضى لهم التوفيق .
ثم القى الدكتور بكر قوته وكيل الكلية للدراسات العليا والبحث العلمي كلمة شكر فيها اعضاء هيئة التدريس على جهوداتهم ومنا الطالبا على استحسن اولياء الامور .

استحسن اولياء الامور .
استحسن اولياء الامور .
استحسن اولياء الامور .



تاجيل اجتماع مديري مناطق البريد

جيزان : يحيى المرفح
تم لتجلى اجتماع مديري مناطق البريد الذي سبق ان تقرر عقده

بغرياف اس اس الاحد لاجل غير محدد وتم ابلأغ مديري المناطق بذلك .

تحت بذلك البلاد محمد احمد الحريزي مدير بريد جيزان .

واكد في اجلة على سؤال البلاد ان الخدمات الهاتفية لم تؤثر على

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

الخدمات البريية بلليل الزيادة التي تطرا على الرسائل المسجلة والمغنية والموضحة في الاحصائيات الرسمية .

المملكة تشارك في ندوة منظمة المدن العربية بمسقط



الأمير متعب

الاشتغال العامة والإسكان وزير
البلديات بالنيابة على اشتراك المملكة
مملكة جدة في الاجتماع القادم الذي
تنظمه منظمة المدن العربية في مسقط
بسلطة عمان وذلك اعتباراً من يوم ٢٥
يناير ١٩٨٣ م .. ومن المقرر أن يراس
وفد المملكة مملكة جدة في هذه الندوة
التي تناقش موضوع مشاكل المدن
العربية وبعض المشاريع المقدمة من
المدن العربية للتبني بها الدكتور
محمد علي قطان أمين مدينة جدة بالنيابة
وفد من الإمارة يضم خمسة أعضاء من
رؤساء الأقسام ومهندسي الأمانة .

كتب : بشكر عبد العزيز
صبروت موافقة صاحب السمو الملكي
الأمير متعب بن عبد العزيز وزير



وزير المعارف

د . الخويطر يجتمع
بوكلاء وزارات التربية
والتعليم في دول الخليج
العربية

الرياض .. واس .. اجتمع معالي
وزير المعارف الدكتور عبد العزيز
الخويطر أمس مع وكلاء وزارات
التربية والتعليم في دول الخليج
العربية الذين يشتركون في أعمال
الاجتماع الذي تعقدته التربية
البحرينية لدول الخليج العربية وتم
خلال الاجتماع بحث عدد من
الموضوعات المتعلقة بالتربية والتعليم
وأوجه التعاون القائم بين وزارة
المعارف ووزارات التربية والتعليم
ببعض دول الخليج العربية وحضر
الاجتماع مدير مكتب التربية لدول
الخليج العربية الدكتور محمد احمد
الرشيد وممثل وزارة المعارف للشئون
القانونية ابراهيم الحجري .

فقد جواز سفر
يعلن عمار محمد السوروي
عن فقدان جواز سفره رقم ٢٥٥٧٧
تاريخ ١٩٨٠/٤/٩ م
موقعه في الرياض

يعلن
محَمَّد أسلم
عن فقدان
جواز سفره
رقم ١٩١٦٤
تاريخ ١٩٨٠/٤/٩ م
موقعه في الرياض

٣٢ طن تبرعات عينية من الطائف

الطائف - محمد عبد الوهيداني :
تم شحن سيارتين كبيرتين تبلغ
حمولة كل واحدة منها ١٦ طناً من
التبرعات العينية المقدمة من مواطني
الطائف لتكويي الزلازل باليمن
الشقيق .
هذا وقد تم تسليم الشحنين إلى
الجهات المختصة وذلك لإرسالها إلى
اليمن .
ومن جهة ثانية لاتزال اللجنة المكلفة
من امانة الطائف تستقبل التبرعات
حتى الآن . وقد حدث امر الطائف من
جديد المواطنين للتبرع بما تجود به
انفسهم .

٢٤ مليون ريال معاشات الضمان الاجتماعي بصبياء

صبياء - احمد عثمان :
بلغ عدد الاشخاص المستفيدين من
الضمان الاجتماعي بصبياء في العام
الماضي ٦ آلاف شخص في الفترة الواقعة
ما بين ١٤٠٢/٧/١ و ١٤٠٢/٦/٢٩ -
حيث تم صرف مبلغ ٢٤ مليون ريال لهذا
الغرض .
هذا وقد شملت المعاشات
والمساعدات جميع التوحيات
تحت مظلة الضمان الاجتماعي
بصبياء الاستاذ عيسى عبدالقادر .

اللجان المنبثقة عن المجلس الاعلى العالمى للمساجد تواصل اعمالها



وزير الحج والوفد

مكة المكرمة : مندوب البلاد
اجتمعت اللجان المنبثقة عن المجلس
الاعلى العالمى للمساجد وهي :
لجنة اللغة والدعوة
لجنة فلسطين والقدس
لجنة الانظمة
لجنة الميعاد
وقد ترأس سعة الشيخ عبد العزيز
بن عبد الله بن باز رئيس المجلس (لجنة
الغة والدعوة) وحضرها ١٤ عضواً
وترأس (لجنة فلسطين والقدس) معالي
السيد كمال الشريف وحضرها ١٢
عضواً وترأس (لجنة الانظمة) بولس
الدكتور محمد معروف الدواليبي
وحضرها ستة اعضاء وترأس (لجنة
الميعاد) نيلة عن معالي وزير الحج
والدعوة وقد جرى النظر فيما تم ايجازه
(اجمالي) من قرارات وتوصيات اللوات
السابقة وهذه اللجان المعنية بوضع
خطة للعمل حاضراً ومستقبلاً من اجل
ان تعود للمسجد قائله .

٤٦٩ مدرسة ومعهد معلمات بالرياض

الرياض - منصور العمري :
ذكر الدكتور ابراهيم عثمان الشعلان .. مدير ادارة تعليم البنات بمنطقة
الرياض .. بان الادارة تتبني ٣٠٠ مدرسة للتعليم .. كما ان هذه المنشآت لها
اتصال مباشر مع الادارة .
والجدير بالذكر ان بعض هذه
المنشآت بها مراكز تربية للتدريب
للمعلمات السعوديات حديثي الخرج ..
بالاضافة الى المعلمات المتقاعدات ..
وتلك على احدث اساليب التدريس ..
ومن جهة اخرى اكد سعة بان
المنطقة بها ٤٠٠ ألف طالبة ونسبة كبيرة
من المعلمات السعوديات و ٤٦٩
مدرسة .. بما في ذلك معاهد المعلمات
والادارة بصدد افتتاح العديد من

مشاريع جديدة للمياه والمجاري بمدينة جدة



مدير عام المياه

جدة : نبيل حسين عسري
طرح مؤخرًا مصلحة المياه والمجاري خمسة عقود للمناقصة
لجاري مدينة جدة .. وتشمل هذه العقود عملية انشاء انفاق تغطي
شارع الاندلس والحرماة وحى مشرفة .
صرح بذلك (للبلاد) الاستاذ عبد
الكريم جمال نائب مدير عام مصلحة
المياه والمجاري و اضاف بان هذه الانفاق
ستساعد على تسهيل عملية مرور
الحرماء اما المنطقة الأخرى فتغطي من
الواسع في منطقة الحرماة وشرق شارع
الأمير محمد وجنوب بني مالك حيث
ستغطي شبكات مجرى من خلال
الخسعة عقود التي طرحها المصلحة .
كما اضاف الاستاذ جمال ان هناك
بعض المشاريع التي تفتت منها مشروع
التوصيلات المنزلية الذي يغطي ٢٥٠٠
توصيلة . حيث تم التركيز على المنطقة
الشمالية في جدة . واستطرد بان هناك
مشكلة حدثت في جنوب جدة وهي ظهور
المطوحات وقال : ولذلك فلنا سنركز في
الأعوام القادمة على المنطقة الجنوبية
لجدة . وقد طرحنا عدة مشروعات
لتغطية مجرى جنوب جدة . كما يوجد
هناك مشروع لتغطية منطقة مدائن
الغهد وحى الاسكان في طريق مكة وقد بدأ
تنفيذه ويتنهي العمل فيه خلال عام كما
ان المصلحة قد ادرست مشروع محطة
التحلية بقميعة وبدأت فعلاً في تنفيذ
المواسير وينتهي مشروع التحلية
خلال الثلاث سنوات القادمة هذا وقد
اجتمع في الاسابيع الماضية الاستاذ عبد
الكريم جمال مع المهندس عي العزيز
نصيف مدير محطة التحلية بجدة .
وقال الاستاذ عبد الكريم انه سوف
يتم مناقشة مشروع التوسعة القادمة
لبعض المشاريع يوم ٤/١٠ مع وزارة
المالية واعرب عن امه في اعتماده
لتحقيق مطالبات المواطنين في كل من
جدة ومكة . و اضاف بجواب ودعم وزارة
المالية للمشروع المطروح التي سوف
تقضي على عملية المطوحات التي ظهرت
مؤخرًا حيث سيكون هناك شبكات
جديدة للمياه وشبكات جديدة
للمجاري .

خلال خمسة سنوات الانتهاء من كل
المشاكل الخاصة بالمطوحات .. اما
بالنسبة للطائف فقد تم تخطيطها
تخطيطاً سليماً وهي تعتبر اول مشروع
في العالم العربي من نوعه لان شبكة
الطائف تغطي مياه ومجاري وتصريف
سيول واعادة تنقية المياه واعادة
استخدامها . وذلك لنسب السيرات
ورى الحدائق حيث لا لون لها ولا رائحة
وهي التي تستخدم في معظم شوارع
جدة - وسوف يتم استصلاح اكبر رقعة
زراعية في جدة .
ومن جهة اخرى علمت (البلاد) ان
هناك اتفاق تم لاعداد الشبكة في جدة
بدلاً من دفع المياه من المنطقة المجاورة الى
الجدر وتقوم المصلحة بضخها الى وسط
البلدية لتسقي بها الحدائق الصحراوية
الموجودة الآن في جدة . وبالطال في مكة
المكرمة .

رحلة جديدة للنقل الجماعي من القصيم للمدينة يومية

القصيم - الاستماع
تعتزم الشركة السعودية للنقل الجماعي بمنطقة القصيم تسيير
رحلة ذهاباً وعودة يومية من القصيم والمدينة المنورة مروراً ببعثرة
والبدائع والرس .
ذكر ذلك مدير الشركة السعودية
لنقل الجماعي بمنطقة القصيم وقال :
ان رحلة القصيم/ المدينة تنحصر
الساعة ٧.٣٠ صباحاً وتقدم بها وجبة
الافطار وتنتهي رحلة المدينة/ القصيم
الساعة ٣.٣٠ مساءً وتقدم بها وجبة
الرئيسية بميدان الجردة .

عشاء
وستبدأ هذه الرحلات اعتباراً من يوم
الخميس المقبل ١٤٠٢/٤/١٢ وحتى
نهاية اجازة الربيع والحجز مستمر
يوميًا من الساعة ٧ صبحاً وحتى
الساعة ٧ مساءً بمحطة بريدة
الرئيسية بميدان الجردة .

١١١ رخصة بناء في بني مالك

كتب - بشكر عبد العزيز :
بلغ عدد تصاريح البناء التي منحها فرع بلدية بني مالك مائة
واحد عشر تصريح بناء قال بذلك للبلاد الاستاذ سليمان عبد الله
عكاشة رئيس بلدية بني مالك ..
واضاف انه خلال شهر ذي الحجة
الماضي تم اعطاء ١٧ رخصة للتشييد
و ٤ رخص للتعميم ورخصتين للتسوير
وخلال محرم بلغ عدد رخص التشييد
١٧ رخصة بالإضافة الى ٥ رخص تسوير
وخلال شهر صفر بلغ عدد رخص
التشييد ٣٤ رخصة بالإضافة الى ٢
ترميم وخمس حالات تسوير وخلال ربيع
الأول بلغ عدد رخص التشييد ٢٢
رخصة بالإضافة الى ٣ تسوير وقال ان
الالتزام بالمواعيد التي وضعتها
الامانة بخصوص رخص البناء .

هذا ويغطي العقد رقم ١٢ منطقة
الاندلس والحرماة من جنوب شارع
فلسطين الى شرق طريق المدينة وإلى
شمال شارع محمود نصيف وإلى الغرب
طريق الحرماة وبمساحة المناطق المغطاة
بشبكات المجري الساتية .
ويغطي العقد رقم ١٣ منطقة
العزينة وحى مشرفة من جنوب شارع
فلسطين الى شرق شارع الملك فهد وشمال
بن زقر وغرب طريق المدينة .
ويغطي العقد رقم ١٤ منطقة
العزينة ومشرفة من جنوب شارع
فلسطين الى شرق شارع الأمير محمد وإلى
شمال شارع الأمير عبد الله وإلى غرب

لجنة الفقه تناقش موضوع تحكيم الشريعة الإسلامية

معالي وزير المواصلات
والنقل اليمني
يتفقد الهاتفية في جدة
ومكة



مليت السقا

مكة - عبد الرحمن عبد الملك :
صرح الأمين العام المساعد لرابطة العالم الإسلامي الشيخ
محمد صفوت السقا بان لجنة الفقه برئاسة رئيس المجلس الاعلى
العالمى للمساجد الشيخ عبد العزيز بن باز ناقشت موضوع تحكيم
الشريعة الإسلامية ..
واكدت على التوصيات السابقة
تنفيذاً لما في الشريعة الإسلامية من
عائد لا تخيط فيه علناً الإسلامى بل
العلم اجمع من مشكلات ومهلك كما
ناقشت اللجنة ايضا موضوع استفال
المطبوعات الإسلامية وتوزيعها من
اللزامة التي تقتضيها أهمية هذه
الموضوعات .
واضاف بان لجنة القضايا الإسلامية
ناقشت موضوع فلسطين والقدس
والمسجد الأقصى من خلال التطورات
والظروف الراهنة ومجدد على الساحة
العالمية من تغيرات تجاه قضية
فلسطين والقدس وكذلك موضوع الجهاد

كتب : بشكر عبد العزيز
صرح مصدر مسؤول بالمنطقة
الغربية للهاتف والبرق والتكس ان
معالي وزير المواصلات والنقل
بجمهورية العربية اليمنية المهندس
احمد الانسى سيقوم بزيارة مجمع وزارة
البرق والبريد والهاتف والمنطقة الغربية
للهاتف والبريد والتكس ومنطقة جدة
ومنطقة مكة المكرمة للهاتف والتكس
وذلك لمساعدة ما تحقق من انجازات في
وسائل الاتصالات الهاتفية والبرقية
والتكسية والاطلاع على ما حققته
تجربة الاتصالات السعودية من تطوير
وتقدم في هذه الوسائل الذي تستخدم
احدث ما وصلت اليه علوم وتكنولوجيا
الاتصالات على المستوى العالمى .

الافغنى ضد الاحتلال السوفيتي ودعم
المجاهدين الافغان لتكبيهم من
استرجاع حقوقهم واكدت اللجنة على
ضرورة الحذر من أية خطوات غير
مدروسة توقع المسلمين في شرك
الصهيونية التي لن تدخل في الاسلام
الا اذا كان سيلا لتحقيق مزيد من
اهدافها العدوانية .

٣ من موظفي الاحوال
المدنية بالطائف يتدربون
على اعمال الحاسب الآلى
بالرياض

استحداث عشرة مكاتب
تابعة للمديرية العامة
للأوقاف

الشعلان :

ايها .. واس .. احدثت وزارة
الحج والأوقاف مؤخرًا عشرة مكاتب
تابعة للمديرية العامة للأوقاف
للمنطقة بصغر في كل من النماص
وبلسمر ومجال الجردة وخميس
مطيط واحد رفيدة سرة عبيدة
وظهران الجنوب وتثليث المشه .
وياتي استحداث هذه الفروع التي
ستبدأ عملها قريباً بعد تزويدها
بمكافآت السعودية المؤهلة لتسهيل
وتوفير الخدمات للمواطنين والمسجد
التواجدة في تلك المدن والقرى .

برنامج واسع لسفلة وانارة الطائف

الطائف - محمد عبد الوهيداني :
بدأت بلدية الطائف في تنفيذ برنامج
واسع لاعادة سفلة وانارة وتنشجير
احياء كبيرة داخل الطائف وهي حي
الشرقية وبين بكر واليمانية والريان
ويط الربيع

اجتماع لوكلاء وزارات التربية والتعليم والمعارف بالدول العربية

بالدوحة في ابريل من عام ١٩٨١ م
وترأس وفد المملكة الى الاجتماع
التربيى الدكتور عبدالله الفهمي .

وقد طلابي عماني في زيارة للمملكة

جدة - علي الغامدي :
وصل الى المدينة المنورة اس الوفد
الطلابي العماني المكون من خمسة عشر
طالباً وذلك لزيارة المسجد النبوي والمآثر
الإسلامية بالمدينة .
هذا وقد كان الوفد الطلابي قد وصل

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية
(كهرباء مكة المكرمة)
يسرنا أن نعلن عن اجراء أعمال فنية مهمة لربط المحطات الجديدة في
منطقة واسعة من الشبكة الكهربائية وستتضمن تبعاً لذلك
إلى فصل التيار مؤقتاً ولتصبح ساعات فقط عن محطة نقل الطاقة
الرئيسية ١١٠ ك.ف على طريق المدينة المنورة ..
وذلك يوم الخميس ١٤٠٣/٤/٦ هـ
من الساعة ٧ صباحاً وحتى الساعة ٤ مساءً
وتأثر بهذا الفصل المؤقت للتيار منطقة العمرة من منطقة
التفليس الواقعة قرب إدارة شركة الكهرباء وحتى منطقة
النورية وتأثر بذلك المواقع المهمة التالية :
المكتب الرئيسي للمرافق سعودي . لسبح لعمري . طبعة الحكومة
المدارس الجاهزة . المعبد المهنى . مخازن بدر . ملاعب النوري
الملعب الرياضي . ورشة توليد . حلف الندوة .
حارة نجيرات . حارة لتفيم . مصنع باوزير . مصنع
البوري . مصنع أوميسال .
والشركة ارتفعت عن هذا الفصل المؤقت على ثقة من أن الجمهور الكريم يدرك
ضرورة تنفيذ شبكة وتحسين الخدمات الكهربائية ..
مع تحية إدارة العلاقات العامة

فقد جواز سفر
يعلن محمد يوسف غلام محمد
باكستاني الجنسية
عن فقدان جواز سفره رقم ٧٨٨٣٣٦ مدينه مكة
تاريخ ١٩٧٦/٥/٢٤ م مقيم في الرياض

فقد إقامة واستمارة سيارة
يعلن
عن فقدان إقامة رقم ٣٢٢٨ تاريخ ١٤٠٢/١/١٢ م مدينه جدة
إسمه علي الجوزيات بجدة .
إسمه علي الجوزيات بجدة .
إسمه علي الجوزيات بجدة .
إسمه علي الجوزيات بجدة .
إسمه علي الجوزيات بجدة .

اعلان
تعلن الشركة العربية للتأمين عن
عن فقدان استمارة سيارة رقم ٢٩٥٤٦٥
مدينه جدة .
مدينه جدة .
مدينه جدة .
مدينه جدة .
مدينه جدة .

محلات الايجار
برامحة مبنى فندق قصر البحر الأحمر بجدة
على شارع الملك عبد العزيز
لإستئجار من المملوكات الاتصال
بالسيد / حسن آدم بالفتدق
تليفون ٦٤٢٨٥٥٥ - ٦٤٢٨٧٨٧ بجدة

الكويت : الدول الخليجية تتحمل كل التضحيات بسبب عدم الاتفاق على حصص الانتاج



وان الطلب سوف يعود الى مستوياته وستستعيد المنظمة قوتها . واختتم الوزير الكويتي حديثه قائلا ان الانتعاش الاقتصادي العالمي سيكون بطيئا ولكنه سيزداد بصورة بطيئة وتدرجية كما ان الطلب على النفط ايضا سيزداد بنفس الصورة .

تخمية العلاقات التجارية بين الصين وبريطانيا

بكين - ا ف ب ... اشار باتريك جنكين وزير الصناعة البريطانية أمس الاحد في بيان بالانكليزية الموجهة للتعاون بين الصين وبريطانيا في مجال الفحم والنفط تحت البحر وقطاع الطاقة . واذا كانت وكالة انباء الصين الجديدة ان جنكين ابرز الامكانيات الجديدة المتاحة لتخمية العلاقات التجارية البريطانية في هذه المجالات الثلاثة خلال اجتماع عقده مع فان في تان رئيس الوزراء .

ويقيم جنكين زيارة للصين تستغرق اربعة ايام اعتبارا من يوم الجمعة الماضي ومن المقرر ان يبحث خلال هذه الزيارة مسألة بناء محطة نووية في جوانج دونج جنوبي الصين وهو المشروع الذي قد يعهد به الى شركات بريطانية وفرنسية .

ونكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان فان في اربح عن ثقته في تنمية العلاقات التجارية والاقتصادية والعلمية والفنية بين الصين وبريطانيا .

الكويت - ق ن ١ ... قال الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط الكويتي ان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تتحمل الى الابد كل التضحيات بسبب عدم التوصل الى اتفاق حول تحديد حصص الانتاج في الاوبك وأنه اما ان تتوزع التضحيات او ان يتنازل النظام بطريقة او باخرى .

واضاف وزير النفط الكويتي ان حديثه لم يهدف الى انتقاد في اي تصرف لان املا دائما ان يسود العقل والمنطق .

وعما اذا كان هناك اتجاه لتخفيض سعر النفط من جانب الدول الخليجية

على اسس بعد المسافة بالمقارنة بدول شمال افريقيا قال ان نفط الخليج يباع الآن بخمسة او ستة دولارات اقل من نفط شمال افريقيا وذلك بسبب التزامنا بالأسعار من ناحية وعدم التزامهم بالأسعار من ناحية اخرى . وايضا نتيجة عدم وجود فروقات اسعار نوعية تعكس واقع السوق .. ولو كانت دول الخليج ترغب في تخفيض الاسعار لفعلت ذلك منذ زمن .

واضاف ان عملية الصناعات التي تعطي وتزبد تدريجيا معناه تخفيض للسوق الحرة وهذا يشكل عبئا كبيرا على الدول الخليجية .

وعما اذا كان الوزير يعتقد ان الاوبك أصبحت امام مفترق الطرق بعد ان فشلت اجتماعاتها الثلاثة الاخيرة في التوصل الى قرارات ملزمة قال الشيخ علي الخليفة اننا نتصور ان التسلوّم المغربي والتفاهل المغربي في غير محلها .. ولعلنا في ان الاوبك تمر بمرحلة واحدة

ازمة مؤقتة ستحل بطريقة او باخرى

واضاف وزير النفط الكويتي ان حديثه لم يهدف الى انتقاد في اي تصرف لان املا دائما ان يسود العقل والمنطق .

وعما اذا كان هناك اتجاه لتخفيض سعر النفط من جانب الدول الخليجية

على اسس بعد المسافة بالمقارنة بدول شمال افريقيا قال ان نفط الخليج يباع الآن بخمسة او ستة دولارات اقل من نفط شمال افريقيا وذلك بسبب التزامنا بالأسعار من ناحية وعدم التزامهم بالأسعار من ناحية اخرى . وايضا نتيجة عدم وجود فروقات اسعار نوعية تعكس واقع السوق .. ولو كانت دول الخليج ترغب في تخفيض الاسعار لفعلت ذلك منذ زمن .

واضاف ان عملية الصناعات التي تعطي وتزبد تدريجيا معناه تخفيض للسوق الحرة وهذا يشكل عبئا كبيرا على الدول الخليجية .

وعما اذا كان الوزير يعتقد ان الاوبك أصبحت امام مفترق الطرق بعد ان فشلت اجتماعاتها الثلاثة الاخيرة في التوصل الى قرارات ملزمة قال الشيخ علي الخليفة اننا نتصور ان التسلوّم المغربي والتفاهل المغربي في غير محلها .. ولعلنا في ان الاوبك تمر بمرحلة واحدة

ازمة مؤقتة ستحل بطريقة او باخرى

بدء المحادثات للتعاقد على بناء مفاعل نوويين بالقاهرة

القاهرة - ا ف ب ... تبدأ في القاهرة يوم ٢١ يناير محادثات التعاقد على توريد مفاعلين نوويين من فرنسا للمحطة النووية الأولى لتوليد الكهرباء طبقا لاتفاقية التعاون النووي للأغراض السلمية التي وقعت في عام ١٩٨٢ .

وتتم هذه المحادثات من خلال اللجنة الفنية المشتركة لخبراء الطاقة النووية والكهرباء في البلدين التي تستمر حوال أسبوع وتتناول الدراسات الفنية لإنشاء المحطة النووية الأولى بمنطقة الضبعة على بعد ١٥٠ كيلو مترا غربي مدينة الاسكندرية ويشراف عليها بيت الخبرة العالي - مونت كولومبوس .

وصرح المهندس محمد ماهر ابانلة وزير الكهرباء بأنه من المتوقع بعد انتهاء هذه المحادثات ان يتم التعاقد مع الحكومة الفرنسية على توريد المفاعلين في منتصف هذا العام ليبدأ تنفيذ الأعمال المدنية بالمحطة قبل نهاية العام الحالي .

موقف الكويتية لم يتصل عن الاعتداءات عليها

الاعتداءات والاعتداءات ولكن الوجود الحالى لهذه القوات رغم التغيير الشامل في الأوضاع الميدانية والسياسية يعتبرها باقية ربما لاستخدامها في مهات واضاف انه على هذا الاساس لم تتصل القوات الدولية عن مواقعها حيث لم تتسبب من اي موقع لها رغم الاعتداءات التي حصلت ضدها ابان الغزو الاسرائيلي للبنان .

وعما يتربد حول إمكان دمج القوات الدولية في الجنوب للقوات المتعددة الجنسيات وجعلها تعمل تحت هذا الاسم باعتباره الوجود الدولي على الأرض اللبنانية واحد لا يتجزأ - قال انه يجوز ذلك ولكن عملية الدمج صعبة جدا على الصعيد التقني .

واضاف اننا نتلقى اوامرنا بقوات طوارئ في الجنوب من الامم المتحدة بينما القوات المتعددة الجنسيات تتخذ اوامرها من دولها وجاءت بنده على اتفاقيات فلاحية بين لبنان وهذه الدول .



الكويت - ق ن ١٠ ... قال السيد تيمور كسيل الناطق الرسمي باسم القوات الدولية في جنوب لبنان ان صلاحيات هذه القوات قد تعرضت وانتهكت من قبل دولة عضو في الامم المتحدة .

واضاف في حديث لصحيفة الوطن الكويتية نشرته أمس انه صحيح ان اللجنة الدولية لم تكن تملك صلاحيات لوجودها في ظل

انعكاسات ايجابية لمؤتمر وزراء النفط على مسيرة التعاون الخليجي

الدوحة - ق ن ١٠ ... اعربت صحيفة « العرب » القطرية عن اعتقادها بان مؤتمر وزراء النفط لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي عقد أمس الاول في البحرين ستكون له انعكاساته الايجابية الكبيرة على مسيرة التعاون والتنسيق النفطي بين دول المجلس .

ولقد الصحيفة في افتتاحيتها اس ان نتائج هذا المؤتمر ستكون دافعة جديدة من دعامات العمل الخليجي المشترك والمبادرة الاقتصادية القوية لدول المجلس - مشيرة الى ان اللقاءات الخليجية قد حلت باستمرار نتائج

مجلس التعاون . واضافت ان المؤتمر يكتسب أهمية خاصة في هذه المرحلة ليس فقط لكونه يضيف الكثير الى زخم العلاقات الودية الخليجية وإنما لكونه عقد في وقت يتطلب تحقيق المزيد من التنسيق

للمجلس التعاون . واضافت ان المؤتمر يكتسب أهمية خاصة في هذه المرحلة ليس فقط لكونه يضيف الكثير الى زخم العلاقات الودية الخليجية وإنما لكونه عقد في وقت يتطلب تحقيق المزيد من التنسيق

مشكلة تلوث البيئة

مسقط - ق ن ١٠ ... بدأت بأكاديمية البترول الكويتية « ايسيمي » التي اشتهرت فيها النيران يوم الثلاثاء الماضي في الغوص تلقائيا الى قاع البحر على بعد ٢١٠ أميال شرقي مسقط .

ويقول مراسل وكالة الأنباء القطرية في مسقط انه يفرق هذه النافذة تكون قد انتهت مشكلة الخطورة التي كان يمثلها بقاء النافذة على السطح من تلوث للبيئة البحرية العميقة .

من جانب آخر صرح السيد سالم بن ناصر اليوسفي وزير المواصلات وتلق رئيس مجلس حماية البيئة ومكافحة التلوث بسلطنة عمان انه ستم إعادة النظر من اجل تقييم الموقف بالنسبة للمياه الإقليمية في السلطة

مكافحة أي تلوث لها حماية للثروات البحرية والسكنية .

وقال في تصريح أمس نشرته صحيفة عمان انه سيتم أيضا اتخاذ اجراءات مشددة بحق السفن والناقلات التي تلتقي بمخلفاتها النفطية بطريقة غير مشروعة في الاقليمية للسلطة انشاء عبورها من وإلى الخليج .

مجلس التعاون . واضافت ان المؤتمر يكتسب أهمية خاصة في هذه المرحلة ليس فقط لكونه يضيف الكثير الى زخم العلاقات الودية الخليجية وإنما لكونه عقد في وقت يتطلب تحقيق المزيد من التنسيق

للمجلس التعاون . واضافت ان المؤتمر يكتسب أهمية خاصة في هذه المرحلة ليس فقط لكونه يضيف الكثير الى زخم العلاقات الودية الخليجية وإنما لكونه عقد في وقت يتطلب تحقيق المزيد من التنسيق

مشكلة تلوث البيئة

مسقط - ق ن ١٠ ... بدأت بأكاديمية البترول الكويتية « ايسيمي » التي اشتهرت فيها النيران يوم الثلاثاء الماضي في الغوص تلقائيا الى قاع البحر على بعد ٢١٠ أميال شرقي مسقط .

ويقول مراسل وكالة الأنباء القطرية في مسقط انه يفرق هذه النافذة تكون قد انتهت مشكلة الخطورة التي كان يمثلها بقاء النافذة على السطح من تلوث للبيئة البحرية العميقة .

من جانب آخر صرح السيد سالم بن ناصر اليوسفي وزير المواصلات وتلق رئيس مجلس حماية البيئة ومكافحة التلوث بسلطنة عمان انه ستم إعادة النظر من اجل تقييم الموقف بالنسبة للمياه الإقليمية في السلطة

مكافحة أي تلوث لها حماية للثروات البحرية والسكنية .

وقال في تصريح أمس نشرته صحيفة عمان انه سيتم أيضا اتخاذ اجراءات مشددة بحق السفن والناقلات التي تلتقي بمخلفاتها النفطية بطريقة غير مشروعة في الاقليمية للسلطة انشاء عبورها من وإلى الخليج .

رؤية سياسية

تقديم دور اللجنة السياسية في المرحلة الماضية عمل أساسي من العوامل التي تكفل ايجاد ما حلتبه اللجنة من انجازات سياسية في الفواصل الكبرى التي رايتها .

وهناك تقييم أعمال اللجنة هو التأكيد على ايجاد دورها الفاعل خاصة وان هذا الدور يتسم من اليوم باستراتيجية خاصة تهدف في كل الأمور لتحقيق العدالت الصعبة في اليات قيمة الفكر العربي من خلال مشروع الإسلام

العربي السدي ييلسور طموحات شعوب المنطقة في اقرار صيغة متكاملة للامن والاستقرار .

ومع الانجاسات .. والسليبيات ايضا التي افرزتها المحادثات المكثفة التي اجرتها اللجنة برئاسة عامل الحرب في واشنطن وبرئاسة عامل اليمن في باريس وموسكو وتيسر تكشف الكثير من التسلل

حول التفاعلات العنصرية العالني من اجل قضيها المنطقة المصرية . وان كادت اللجنة قد وجدت بعض التحفظات لدى

المكرمين وقادته في موسكو فليس معنى هذا ان الموقف السوفيتي يتسم بالسلبيية الكاملة - وذلك لان اللجنة قدمت لأول مرة لزملاء موسكو الاعمال الحقيقية لتحقيق السلام من خلال القاعدة الفعلية للحركة -

حيث جاءت هذه القناعات لتحسد مسارات جديدة لمعنى السلام - لتتبع من المشروع العربي للسلام

لدى قادة موسكو . واليوم تبدأ اللجنة مرحلة جديدة - تتضافر لمراحلها السابقة - حيث تستعد لاجولة جديدة -

تبدأ بعملية التقييم الشامل لدورها . وليس هناك من الساحة الدولية اليوم من ادرك ابعاد التحرك العربي

والدرك معه ايضا الرؤية العربية الشاملة للتفاعل بهدف تكثيف الاجابيات لدعم الخطوات المقبلة والتي تتم في ظل مواجهة مستمرة مع التحديات التي تحاول فاشلة احباط أي

تحرك من شأنه تأكيد الذات العربية وبلورة الدور العربي في اقرار صيغته المتكاملة للسلام من المشروع العربي للسلام

محمد الوزان

سلطنة عمان تشارك في اجتماعات اللجنة الدائمة للاعلام والثقافة بالسنغال

مسقط - ق ن ١ ... غادر مسقط صباح أمس متوجها الى دكاكر السيد سعيد ناصر الخصيبي وكيل وزارة الاعلام بسلطنة عمان وذلك للمشاركة في اجتماعات اللجنة الدائمة للاعلام والثقافة المنعقدة في مؤتمر وزراء خارجية المؤتمر الإسلامي والتي تعقد في العاصمة السنغالية برئاسة الرئيس عبيد ضيوف يومي الثلاثاء والاربعاء القادمين .

ويبحث المؤتمر عددا من الموضوعات المتعلقة بالنظم الإسلامية للتربية والثقافة والعلوم وعددا من المشاريع المزمع اقامتها كشروع انشاء جامعة اسلامية في كل من النيجر واونغاندا ولنشاء مركز اسلامي في فينيا بيساور

ومعهد قضيي اسلامي في باكستان الى جانب بحث عدد من المشاريع الاخرى ومن بينها مشاريع تعليم اللغة العربية ونشر التراث الاسلامي والتعاون بين الدول الاسلامية لوضع تقويم موحد للشهور القمرية .

ويذكر انه كان قد تقرر تشكيل هذه اللجنة التي تضم ١٢ دولة اسلامية اعضاء برئاسة الرئيس السنغالي وذلك خلال مؤتمر وزراء خارجية للدول

دعم التعاون الاقتصادي بين تنزانيا وسلطنة عمان

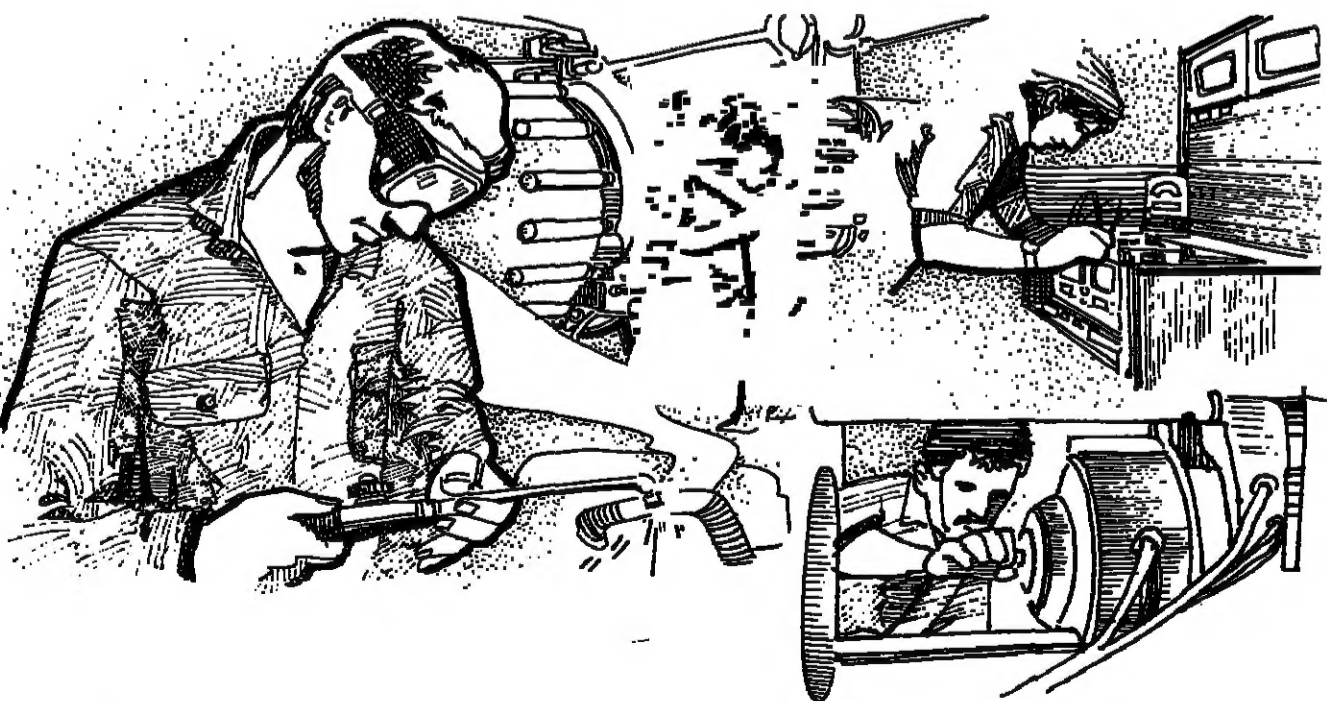
مسقط - ق ن ١ ... غادر مسقط أمس الى تنزانيا السيد محمد الزبير وزير التجارة والصناعة على رأس وفد تجاري واقتصادي في زيارة تستغرق اربعة ايام .

وسيجري الوزير العماني خلال

زيارته محادثات مع نظيره التنزاني السيد علي شومو تستهدف تدعيم العلاقات الثنائية في المجالات الاقتصادية والتجارية ودراسة سبل زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين .

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

تنير أمامك معالم الطريق
لتبدأ خطواتك ..
نحو المستقبل المضمون
بإذن الله



إنسابك الى المدارس المهنية الثانوية والمعاهد الصناعية ومراكز التدريب المهني يؤمن مستقبلك وتحقق لك مزايا كثيرة منها :

مكافأة شهرية أثناء الدراسة / تأمين السكن والإعاشة / تأمين لوائح التعليم والملابس / العمل في مرافق الدولة والشركات والمؤسسات بمراتب مغرية

المدارس المهنية الثانوية والمعاهد الصناعية وأما كمها : الرياض - جدة - الدمام - المنوف - أبها - الطائف - عترة - المدينة المنورة . مراكز التدريب بالمملكة : الرياض - جدة - الدمام - القصيم - أبها - الجوف - المدينة المنورة - حائل - الأحساء - الباحة - وادي الدواسر - مكة المكرمة - تبوك - حفر الباطن - القطيف - البث - الخرج - جيزان . مع ملاحظة وجود دورات مساندة لجميع المراكز مراكز الاعداد المهني بالمملكة : الرياض - جدة - الدمام - القصيم - أبها - الأحساء - بجرشي - المدينة المنورة .

سألين دراي كارجو

تعلن بأن الباخرة زيفيروس ٢

رحلة رقم ٨٢ / ٢٣

وصلت ميناء جدة بتاريخ ١٤ / ١ / ١٩٨٣ تغادر ميناء جدة بتاريخ ١٥ / ١ / ١٩٨٣

وعلى السادة التجار التفضل بالمرجعة لاستلام فصولاتهم

ولزيادة المعلومات الرجاء الاتصال بـ

توكيلات الجزيرة للملاحة

ص.ب ١٧٣٣ تليفون ٢٤٣٣٣٣ / ٢٤٣٨٥٩ / ٢٤٣٩٩٩ / ٢٤٣٣٣٠
تلكس ١١٣ - ٢٠٠٠ جزييل ص

يعلن مصنع المعادن النفيسة

عن تصفية ساعات كارتير بالمرزاد

وسيم عرض تلك الساعات في محل

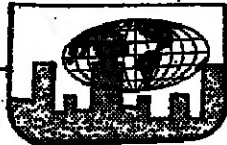
عبد الخالق الصانع

شارع الصاغة - وقف طيبة - محل رقم ٧

بسين

بمهورات الحجاز وصين فتحي

أمام محمد سعيدة . وذلك لمدة ثلاثة ايام تبدأ يوم الخميس ١٤ / ١ / ١٩٨٣ وتنتهي يوم الأحد ٢٣ / ١ / ١٩٨٣ والله الوفاء



موسكو تبحث عن حلول عاجلة لنقطة موقفها المتدهور في أفغانستان



مالا تعني دعوى السوفييت الأمريكية لتوقيع معاهدة عدم اعتداء

الحول الأول خلال العلم الحالى والذي ابداه المعسكر الشرقى وعلى رأسه الاتحاد السوفيتى ظهر واضحا فى اعلانه خلال اجتماعات حلف وارسو مؤخرا عن استعداداته للخطر بعين الاعتبار فى المخبرات الدولية حول اتفاقية مراقبة التسليح النووى .



رونالد ريجن



هنرى كيسنجر

وكان الموقف السوفيتى حول هذه القضية قد رفض دائما أية أنواع من المرافقة الا من خلال الامصار الصناعية وهو الامر الذى رفضته الدوائر الغربية استنادا الى ان طبيعة الدولة السوفيتية المخلقة لا تسمح بتبادل للثقة بينها وبين الاطراف المعنية الاخرى من خلال استخدام الامصار الصناعية فقط وان مراقبة برامج التسليح تحتاج الى اكثر من هذا .

وعلى الرغم من بعض الدلائل التى اشارت الى وقت سابق لبعض التحول فى الموقف السوفيتى حول هذا الموضوع الا ان الاعلان الصادر عن اجتماعات حلف وارسو الذى انعقد مؤخرا يعتبر اول علامة حقيقية تشير الى استعداد المعسكر الشرقى للتعاون مع الدول الغربية لتعديل اتفاقية مراقبة التسليح النووى الامر الذى تفسره بعض وكالات الانباء على انه استعداد من جانب السوفيت لقبول المراقبة بواسطة لجان دولية متخصصة كما هو الحال فى كثير من البلدان .

تحفظ غربي :

وعلى الرغم من ان الموقف السوفيتى الجديد قد قوبل بتحفيز شديد فى العواصم الغربية الا ان التحفظات التى صدرت عن بعض الجبهات الغربية تثير باحتمال حدوث استجابة ذات ابعاد محدودة من الجانب الغربى .

انتقارا لمزيد من التطورات الفعلية وقد وصف متحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية الاعلان السوفيتى بأنه جدير بالدراسة على انه اضاف الى الخارجية الامريكية تعرف جيدا بان الاتحاد السوفيتى متورط حتى قمة ذنبيه فى حرب اعاصيرية وعلى هذا فقد تكون البادرة المشارة فيها ليست سوى وثيقة غير ذات قيمة .

وكان البيان النهائي الصاغر عن اجتماعات الحزب الشيوعي فى العاصمة التشيكية براغ قد وجه دعوة مفتوحة للعواصم الغربية للتوقيع على معاهدة عدم اعتداء وهي الدعوة التى كانت قد وجهت فى عام ١٩٥٠ ايضا ولم تجتمع منذ هذا التاريخ الا فى عام ١٩٦٥ .

وكان السبب الذى دعا الغرب الى رفض هذا الاقتراح هو ما اعلمته المصادر الرسمية دائما وتكرارها بان مثل هذه المعاهدات قد خطتها ميثاق الأمم المتحدة الذى يرفض استخدام القوة فى الاعتداء على اى دولة وان الدول الغربية تلزم تماما بهذا المبدأ وانها ان تكون البادرة من استخدام القوة النووية وانها مستعدة لاستخدامها فى حالة اضطرارها للرد على أى هجوم قد تشنه دول المعسكر الشرقى ضد دول الناتو .

ضرورة توفير الردع :

من ناحية اخرى فقد اعربت دوائر حلف الناتو عن قلقها بضرورة توفير قوة ردع نووية لدى الغرب لمواجهة التفوق السوفيتى الاستراتيجى فى عدد القوالب وبعض انواع الأسلحة التقليدية على الدول الغربية وكانت هذه القناعة هي التى اسرعت بموافقة

والصين . ويجب توفير الظروف الملائمة للسلاح بالعودة المأمونة لـ ٢,٨ مليون لاجئ فى باكستان وحوالى ٥٠٠,٠٠٠ لاجئ فى إيران .

ولكن هذا كله يترك مجالا واسعا للتفسيرات القردية . فما هى مثلا الظروف المثالية التى سوف تشجع عودة اللاجئين الأفغان ؟ وفنك مشكلة اخرى كبيرة وهي التحالف السوفيتى والذى قد يقوم . ان الافغان يفتقرون الى الزعيم السياسى المقبول للمنظمة المركزية فى بشاور وما يسمى بالجبهات الداخلية بالرغم من ان شخصا يحظى باحترام واسع مثل عبد الرحمن بروجاك . الرئيس السابق للجمعية العامة للأمم المتحدة . سيكون له دور هام فى تحريك هذه الامور . ومن حيث المبدأ ، اعلمت خمس من بين ست منظمات القومية الرئيسية فى بشاور عن استعدادها للدخول فى مباحثات مع السوفيت . ولكن جناح الحزب الاسلامى الذى يترأسه الزعيم السلفى حكمتيار لقب الدين ، اعلن ان رجاءه سوف يواصل الجهاد ضد الرئيس ومن المفارقات ان التنازع ان هذه المجموعة تتعاون بصورة غير مباشرة مع الكومين .

ومن الممكن ان يقوم الرئيس الباكستانى ضياء الحق بالضغط على جميع القوى فى بشاور بان الغدور على زعيم من القوة بحيث يحكم البلاد وفقا لما تراه موسكو . او ان يكون من الحيلة بصورة يبقا معها البلاد ضعيفة ومتقسمة على نفسها .

فقد الكثير من الدول بين الجبهات الداخلية . وقد تكررت مصادر غربية ان وحدة قامت بين جبهات المقاومة فى اجزاء من أفغانستان ، وهذا شيء لم يكن موجودا من قبل .

ولكن هذا كله يترك مجالا واسعا للتفسيرات القردية . فما هى مثلا الظروف المثالية التى سوف تشجع عودة اللاجئين الأفغان ؟ وفنك مشكلة اخرى كبيرة وهي التحالف السوفيتى والذى قد يقوم . ان الافغان يفتقرون الى الزعيم السياسى المقبول للمنظمة المركزية فى بشاور وما يسمى بالجبهات الداخلية بالرغم من ان شخصا يحظى باحترام واسع مثل عبد الرحمن بروجاك . الرئيس السابق للجمعية العامة للأمم المتحدة . سيكون له دور هام فى تحريك هذه الامور . ومن حيث المبدأ ، اعلمت خمس من بين ست منظمات القومية الرئيسية فى بشاور عن استعدادها للدخول فى مباحثات مع السوفيت . ولكن جناح الحزب الاسلامى الذى يترأسه الزعيم السلفى حكمتيار لقب الدين ، اعلن ان رجاءه سوف يواصل الجهاد ضد الرئيس ومن المفارقات ان التنازع ان هذه المجموعة تتعاون بصورة غير مباشرة مع الكومين .

ومن الممكن ان يقوم الرئيس الباكستانى ضياء الحق بالضغط على جميع القوى فى بشاور بان الغدور على زعيم من القوة بحيث يحكم البلاد وفقا لما تراه موسكو . او ان يكون من الحيلة بصورة يبقا معها البلاد ضعيفة ومتقسمة على نفسها .



لئونيد بريجنيف

قال لبيب الروسى بغض النظر عن اى شيء .

وضمن هذا الاطار ، فله من الممكن فى النهاية تشكيل حكومة « غير معادية لموسكو » ولكن لا يوجد دليل كبير على ان الافغان سوف يقيمون بوجود قوات سوفيتية مسلحة فوق اراضيهم حتى وان افترضنا ذلك كقاعدة او قاعدتين جويتين .

وفى ذلك ، فله من الصعب فى الوقت نفسه ان تصمد بان السوفيت سوف يتنازلون عن السيطرة الكاملة على قاعدة استراتيجية متقدمة مثل أفغانستان . وكما سئل للخوض فى الخطة المؤلفة من اربع نقاط والتى تقدمت بها الامم المتحدة تمطينا بعض الامم . وهي تشمل اسلحا جويلا زعميا خصوصا برحيل القوات الروسية مع ضمانات من كل جانب بأنه لن يقوم بتدخل عسكري ضد الآخر . ويجب ان تضمن هذه التهدات كل من الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة

بقلم : ادوارد جيراديت

ولكن فى مناطق اخرى جرى تطبيق اسلوب المخبرات الروسية للتخريب فى صورة مخبرين وعلماء ومخبرين بدلا من الاساليب العسكرية التقليدية فى محاولة لزعج الانقسام فى صفوف المجاهدين . وقال ان جويو ، وهو مراسل فرنسى زار أفغانستان عدة مرات وجول فى المناطق الشمالية المتخلفة للحدود الروسية : انها مسألة استغلال التنازع الشخصى من اجل دفع المجاهدين للقتال فيما بينهم .

واحد الاسباب وراء تزايد عدد العمليات التى يقوم بها الجنود او الطائرات السوفيتية عبر الحدود هو محاولة الاحتفاظ بالسرية . ومنذ التدخل قام السوفيت بعمليات انشائية كبيرة فى أفغانستان . فقد انتهت موسكو من بناء مطارات جديدة فى جنوب أفغانستان وقامت بتحصين وتوسيع مطارات اخرى مثل شينيدان بالقرب من الحدود الإيرانية ، الامر الذى جعل الطائرات السوفيتية والهيلوكوبتر السوفيتية على مقربة من الحدود الغربية فى الخلق العربى . يضاف الى ذلك يقوم السوفيت باستغلال احتياطي الفخ الطبعى الضخم فى الجزء الشمالى من أفغانستان - بسلطان ترازى نصف المعدلات التجريبية العالية . ويعتقد ان القوات المعنوية الكبيرة فى البلاد تتضمن النفط وقد وصل القنصل الى مرحلة متقدمة . ويبدو من غير المحتمل ان ينسحب السوفيت . عليهم ان يقلبوا الوجود السيسى لقوة « متحركة » من المجاهدين المسلمين الذين اخذ نفوذهم ينتشر عبر الحدود السوفيتية .

ويقول بعض المراقبين ان السوفيت يستطعون القيام بعملية ، ربما ضمن خطة الترحيل لبعض قواهم . وربما انه من الممكن الاستدانة عن ثلاثين الف جندي روسى فى أفغانستان بسهولة . ومن الممكن احضار اية امدادات عسكرية ضرورية من الاتحاد السوفيتى دون اذى صعب . وفى وسع الكومين ان يعلن استعدادا للتفاوض مع المنتظمات الدافعية فى بشاور مع الاحتفاظ بعدد كبير من قوات الامن فى المدن وجوها وخاصة الواعد الجوية .

ومن المحتمل الا يكون مفهوم السوفيت عن الحل السيسى متقاعا ما تكرر فيه المقاومة الأفغانية . ان الكرامة للروس وعملانهم الشيعيين اصبح مدمرة الى حد لا يمكن التخلص منها بتوقيع وثيقة سلام . لذلك فله من المشكوك فيه ان تكون اية حكومة واسعة القاعدة تضم القاعدة تضم الشيوعيين مقبولة للمجاهدين العظمى من السكان . ومع ذلك فان الكثيرين من الافغان قد ضاقوا ذراعا بالحرب ويحبون نوعا من الراحة . ويبدو ان الافغان واقعيون الى حد اراه ان يجب عليهم ان يعيشوا فى

هذه الناحية . ونظرا للتعاون الوثيق بين كثير من شبكات الجيش ورجال الحكومة الافغان مع المقاومة فقد بدا السوفيت يخطرون نظراتهم الافغان بهجمات المخططة فى مرحلة متأخرة جدا لتجنب تسرب المعلومات . كما ان الكثير من العمليات الجوية يقوم بها السوفيت من قواعد داخل الاتحاد السوفيتى .

وعلى اية حال فلن الوجود السوفيتى فى أفغانستان اصبح اكثر خطرا . ان فكرة موسكو عن أفغانستان صلبة للحداد السوفيتى اكثر شيئا بدولة تابعة على غرار منغوليا من دولة تشبه فنلندا . وهو ما فلن بعض المراقبين الغربيين ان السوفيت قد يكونون على استعداد لقبوله . وفى الشهور الاخيرة ، عاد الصحفيون والمسافرون الغربيون من أفغانستان يحملون تقارير عن تغيير فى الاستراتيجية السوفيتية . فقد اعترف السوفيت انه من اجل القضاء على المقاومة فلاديم من تعبئة الافال من الجنود وهذا امر لم يحيد الكومين ان يتخذ حتى هذه اللحظة . وفى بعض المناطق التى تقوى فيها المجاهدين الى حد كبير ، لا يزال السوفيت يستعدون قوة عسكرية كبيرة من اجل سحق مظاهر المقاومة . وان السباح بقاء الزعماء المشتهين للمجاهدين امثال زعيم وادى بلنخيزر احمد شاه مسعود على قيد الحياة فلن هذا يهدد الخطأ الخاصة باستمرار السيطرة الروسية ولو ضمن نطاق نسوية سياسية .

وفى اجتماع القمة الذى عقد مؤخرا فى كوينهينج ، اتخذ الزعماء الاوروبيون رد فعل ازاء تقرير ممكن فى سياسة الكومين وذلك بدعوتهم القيادة الجديدة الى اعادة تقييم سياساتها ازاء أفغانستان اذا ارايت تحسين العلاقات الدولية بين الشرق والغرب . وقد علق الرئيس الباكستانى ضياء الحق على مستقبل أفغانستان بقوله انه يعتقد ان السوفيت مستعدون لمواصلة المفاوضات ولكنهم لن يقبلوا ابدا بوجود حكومة معادية لموسكو .

ومع ذلك ، فله شك كبير بين المراقبين الملمين فى الغرب والعلم الثالث حيل صدق الكومين بالشعبه لرغبته فى الرحيل . وقد اعرب المنشاقون السوفيت واليونانيون وغيرهم من شرق اوروبا عن تحفظات معتدلة . وهناك شعور بان السوفيت سوف يخسرون الكثير عسكريا واقتصاديا وسياسيا . وعلى الصعيد الروسى لا يزال الكومين يصر على ان أفغانستان هي « مسألة داخلية » وان القوات السوفيتية ليست مشتركة عسكريا فى العمليات باستثناء دور المساندة للجيش الافغانى . ولكن لولا السوفيت لانها الجيش الافغانى الذى يضم ٢٥ الف رجل والذي يعانى من دمود الروح المعنوية وسريرى افراده وانها تارعت معه حكومة كارول . وهذا تصفية الزعيم الشيوعى الافغانى المتمرّد حفط الله امن الله غزو عام ١٩٧٩ (ديسمبر) وتعين باسرا كارول خلفا له . تولى السوفيت القيادة التامة للحكومة الافغانية والحرب ضد المقاومة وعلى سبيل المثال فلن كل وزير فى حكومة كارول يعمل معه اثنان من المستشارين السوفيت فى الاقال ، وهؤلاء لهم اتصال وثيق بسيارتهم وهم يهيمنون على جميع الامور .

ونظرا لارتفاع معدل الهرب من صفوف الخدمة المدنية والمدرسين والفنيين المؤهلين ، فقد جاء السوفيت برجالهم ومعلمهم من اواسط اسيا للسوفيتية لادارة شؤون الادارة والمدارس . وحتى حزب الشعب الديمقراطى فى أفغانستان (الحزب الشيوعى الافغانى) فقد سلطته على اتخاذ القرار فى ادارة دفة البلاد .

ومع ان موسكو تحاول كلما كان ذلك ممكنا ان تشن عمليات مشتركة مع الجنود الافغان ضد المجاهدين ، فان المجاهدين يتولون ادوارا قتالية كاملة . ويتضح هذا من ارتفاع عدد الضحايا السوفيتية التى يعتقد انها ارتفعت هذا العام عما كانت عليه فى ١٩٨١ . ووفقا لروايات الفارين من سلاح الطيران الافغانى لم يجد الافغان يقودون الطائرات المقاتلة وانما السوفيت الذين يتولون ذلك . ويقوم القذافي السوفيتية بخطط جميع العمليات العسكرية بينما يقوم الضباط الافغان بدور استشارى . اذ كان لهم اى دور - فى

الاشتراكي الديمقراطى الذى يتوقع ان يسجل نسبة ٢٣,٧٪ . ومن جهة اخرى كشف المراقبون القردى الذى يعيشه الحزب الشيوعى وجود « مجموعة من الاعضاء المنطوق الذين بدوا يفتقرون جديا فى تفكير حزب جديد الا ان هذا المشروع لم ينفذ . بدعم اللازم باعتباره ان هذه الاتجاهات شعبية لها خاصة وان الحزب الشيوعى الاسل هو من الاحزاب الاثنية ذات نفوذ المحدود نسبيا .

على ان الصراع القائم بين المنطوقين من الحزب وبينه الاعضاء الذين بدوا اقلية لخدمة السوفيتية فى بعض المناطق . فلن هذه الفجوة ان مصفاة تفكير بينية الجبهة فتمتد اسرا لثقلية بالمرتبة مع الجاهل القومى من الدول الاسيوية التى اتت الى أفغانستان حديثا .

وتدرك فله ان هذه الاختلافات تثير بوضوح لخطورة الحزب الشيوعى من السلطة السياسية كحزب له مكانة مرموقة على المستوى الفيدرالى بعد ان يفسل فى الحصول على تفويض برلماني . وتحسبا لذلك فلن بعض النواب الليبراليين يبدوا بان الان يتقدم استقالتهم بينما سجل الحزب خسارة فاحشة على مستوى الانتخابات فى عدة مقاطعات المثنية ولذلك فله من المتوقع ان يعقد المكتب السيسى للحزب عدة اجتماعات ليبحث الموقف المتدهور وحاوله وضع استراتيجية جديدة لمواجهة المواقف الانتخابية القام .

وتفيد عمليات سير التواء الاخيرة ان الليبراليين الذين حصلوا على نسبة ٢٤,٩٪ من الاصوات خلال انتخابات يونيو المضى ان يتمكنا من المحافظة على هذه النسبة خلال موعد اذار القادم . ويتنظر ان يكفوا بنسبة ٢٧,٢٪ من الاصوات .

والاشتراكي الديمقراطى فى الانتخابات القادمة يخطط بدوره لحل يتشمل فى مساندة حكومة اقلية تضم كلا من المسيحيين الليبراليين والمسيحيين الاشتراكيين ولهذا السبب بالذات رفض الحزب الاشتراكي الديمقراطى فى مقاطعة هيس العرض الذى تقدم به المرشح السيسى الديمقراطى كمنصب الوزير الرئيسى للاقليم عدة مدينة فرانكفورت والشرومان . وهذا الاخير رغم انه لا يحظى بمقدد داخل المكتب السيسى للحزب الا انه اقترح الدخول فى تحالف قوى مع الاشتراكيين الديمقراطيين لتجنب الفوضى التى حصلت من جراء دخول مجموعة انصار الطبيعة فى تحالف مع الاشتراكيين .

وكانت الصحيفة المربت مقالا حلت فيه هذا الوضع وقالت انه لا يجب الاعتقاد بان حزب انصار الطبيعة يمكن ان يرجع منه اى شيء فى المستقبل . واضافت انه فى هذه الحالة فلن لحل سيتمثل فى اجراء انتخابات جديدة فى مقاطعة هيس .

فيل ان تتلقى رسميا حملة الانتخابات التشريعية العامة فى ألمانيا الغربية المقرر ان تبدأ فى اواخر هذا الشهر بدلا من الاواسط السياسية وضع الاحتمالات الممكة التى قد تسفر عنها هذه الانتخابات وفى هذا الاطار فلن زعيم الجناح المسيحي الاشتراكي فى بايير فرانز جوزيف شتراوس قد احدث ضجة كبيرة عندما اعلن انه يفضل قيام تحالف قوى بين الحزب المسيحي الديمقراطى والحزب الاشتراكي الديمقراطى على قيام اقلية تجمع حزب انصار الطبيعة والاشتراكيين الديمقراطيين . وهذا التحالف يتطلب ان لا يحصل كل من الحزبين القويين على الاغلبية المطلقة وان يتوزع الليبرالى ويشتل فى الحصول على نسبة ٢٥٪ التى تؤهله لان يكون ممثلا فى البرلمان وان يدخل اعضاء حزب انصار الطبيعة لأول مرة فى البرلمان .

ويكسبه لمرشح الحزب الاشتراكي الديمقراطى لمنصب المستشارية السيد هانس جوشين فوجيل فلن المراهقة على مثل هذه النتائج لا يمكن ان تشاع على عدم موافقة الحزب الصغير . وفى المقابل فلن رئيس قلمة الحزب

احتمال قيام مسيحي اشتراكي ديمقراطى قبل الانتخابات الألمانية القادمة

كلمة البيان

الدعوة المتجددة
للمملكة بتعزيز التضامن
الإسلامي تعبر بصورة
أساسية عن اهتمام قادة
المملكة بأهمية التضامن
كسياسة فعالة من شأنها
احتواء أي دور يحاول
فرض أية سيطرة على
الشعوب العربية
والإسلامية .

وقد أعطى قائد الأمة
في كلمته الهامة لأعضاء
الدورة الثامنة للمجلس
الأعلى العالي للمساجد
رؤية جالته في تعزيز
المواقف الفعالة لدعم
مسيرة الشعوب
الإسلامية وليكون لهذه
المسيرة كل التأييد
المطلوب لمواجهة كافة
التحديات التي تحول
العيب بمكسب الشعوب
الإسلامية .

والمملكة من واقع
دورها الإسلامي
وسياستها البناءة إنما
تتبنى هذه المواقف
احساساً منها بحجم
المسؤولية وإدراكاً من
قيادتها بأهمية تطويرها
ولتصبح هذه القوة ذات
الفعاليات والإمكانات
الكبيرة السند الأول
لشعوب الإسلام في
معاركها السياسية
والعسكرية ضد القوى
الشيوعية والصهيونية
خاصة وأن هذه القوى
تتمارس أدواراً إرهابية في
أفغانستان وفلسطين
وغيرهما من العديد من
مناطق العالم .

والتضامن
الإسلامي - كما أثبتت
التجارب العملية -
سياسياً واقتصادياً
وعسكرياً - هو القاعدة
الوحيدة الفعالة والتي
تتركز فيها كل العناصر
الإيجابية لدعم المسيرة
الإسلامية وتأكيد الدور
الإسلامي وفتح الحقول
والمجالات أمام شباب
الأمة الإسلامية ليكون له
الدور الأول والأبرز في
معالجة الكثير من قضايا
وشؤونه .

وان كانت المملكة قد
تبنت سياسة التضامن
الإسلامي فإن ذلك يعكس
اهتمام قادتها في التاريخ
الحديث بأهمية أن يكون
للأمة الإسلامية قوة
ضاربة في القوات
السياسية والاقتصادية
والعسكرية والإعلامية ..
وحتى يكون لهذه القوة في
كل مجالاتها مؤاقفها
الفعالة مع كافة
التحديات التي تستهدف
الخريطة الإسلامية
وتحاول تغيير معالمها على
حساب بعضات التبشير
تارة والسيطرة الفكرية
الشيوعية تارة أخرى
وتعاطيل آل صهيون
وغيرها من الأساليب
الهدامة .

ومن هنا جاءت دعوة
المملكة .. وتأكيدنا ..
ودعمها أيضاً لكل
الخطوات الفعالة لتأكيد
سياسة التضامن وتعزيز
القوة الإسلامية للإنسان
المسلم في أي رقعة من
علائم اليوم .

يوميات البلاد

يكتبها

الدكتور محمد عبد الله البركة

المسؤولية .. وتوفير الأجيال المعاصرة من الأدباء

اليه ، تنتقل بالفكر من واقع الاحلام الى التنفيذ الفعلي .
سائلين الله عز وجل التوفيق والسداد .

التوعية .. والسلوك

من المتوقع ان نشاهد أنواعاً مختلفة من السلوك
البشري لا نجد لها أي مبرر أو سند في الحياة العامة .
غير أن ما يحدث في الطرق العامة من تهوور في قيادة
السيارات يفوق كل التوقعات حتى ان تفصيل الحوادث
التي تحدث وبالشكل الذي تبدو فيه بعد من أصعب
وأعقد الأمور . وفي اعتقادنا أنه مهما بلغ الجهد في توسيع
الشوارع وبناء الكباري والجسور واتخاذ قرارات الحد
من استيراد السيارات ، فإن ذلك لن يفيد إلا إذا تمكنت من
تغيير السلوك . على أن نبدأ بأنفسنا أولاً لنكون القدوة
للآخرين .

إننا نشاهد صوراً واقعية لسيارات تصطدم بالأسعاف
وهو يحمل المرضى ، في موقف يحتاج فيه الجميع للتوقف
وفسح الطريق . ونرى السيارات تتسابق كالرعب خلف
سيارة الإسعاف وكأنها واسطة لنفس الطريق أمام
المتهورين . وصور أخرى يحجز الإنسان عن وصفها تضع
الجميع أمام مسؤولية كبيرة لابد من وضع حد لها . ونأمل
في التخطيط لتوعية توجه السلوك العام . ومتابعة توقف
التهور .

ان توفير الجيل الجديد من الأدباء الشباب في
مسؤولية اجتماعية تتحملها النوادي الأدبية والثقافية ،
دور النشر ، أجهزة الإعلام ، بالإضافة إلى كبار الأدباء .

فالنوادي الأدبية والثقافية لها دورها الطبيعي والهام
في إثراء المجتمع بأجيال متعاقبة من الأدباء وإبراز
انتاجهم وتوجيههم . وتوفيق الرواديين مختلف الأجيال
من الأدباء .

ودور النشر عليها مسؤولية اتخاذ قرارات جريئة تتج
بها الفرصة للأدباء من الشباب لإبراز انتاجهم وإيصال
افكارهم الى القارئ في كل مكان .

وأجهزة الإعلام بوسائلها المختلفة تتحمل مسؤولية
تقديم الأدباء الشباب . وتحليل انتاجهم . واتاحة
الفرصة لهم للنشر . وإجراء المسابقات بينهم .

ويتحمل كبار الأدباء مسؤولية تقديم المواهب . وتقييم
العطاء في المجالات المختلفة . حتى تضمن بالإضافة
الجيدة من الذين يملكون الموهبة والعلم . وحتى تكون
الصلة وثيقة بين التراث والحداثة . لقد اكتسب استذنتنا

من الأدباء الكبار وجودهم الأدبي خلال السنوات
الماضية ، وعليهم اليوم أن يقدموا للساحة الأدبية جيلاً
جديداً يحمل عنهم أمانة المسؤولية ويعتز ويغفر بهم .
وانتي ادعو الى مبادرة يخطط لها لتحقيق ما نهدف

اننا نقر دور ومساهمة الأدباء من أساتذة الجيل
الماضي ، الذين قدموا عطاء كبيراً يستحقون عليه كل
التكريم والتشجيع . ونؤكد في نفس الوقت أهمية
مواصلتهم المسيرة للاستفادة من تجاربهم وخبراتهم

وعطائهم المتجدد . ولكننا نرغب في ظهور جيل جديد من
الأدباء يعطي لونا جديداً للأدب . يربط بين أصالة الماضي
وعطاء الحاضر بكل احداثه وتطورات . ونطالب ببناة

جسور بين الأدباء من الأجيال المختلفة بحيث يتم الأخذ
ببدا الأدباء من الشباب ومساعدتهم على إبراز انتاجهم
والقاء الضوء عليه .

وننتقل مع ما ذهب اليه الأديب الكبير الأستاذ يوسف
السباعي من أن الأدباء فئة موهوبة لا يمكن أن تصنع أو
تخرج من المعمل أو بواسطة التخطيط .. ولكن عندما
توجد فيجب أن يمد لها السبيل . وان يربط لها
الطريق . وان يتاح لها المناخ الملائم لنموها والوصول بها
الى المكانة التي تستطیع بها أن تصل الى القراء للتأثير في
مجتمعاتها .

والسؤال : كيف يتسنى لنا ايجاد جيل جديد من
الأدباء الشباب ؟ وما هي الأجهزة والمؤسسات المسؤولة
عن ذلك ؟



لا لخال رحلة من استعرض ذكرياته عن رحلة الحج ضمن ما
قرأت من كتب الرحلات الحجازية نصف المطوف وأعطاه مساحته
فهر مسجله الأديب الرحلة الأمير شبيب لرسائل والذي أطلق عليه
يقول لقب أمير البيان ما تميز به أسلوبه من روعة في البلاغة وحسن
البيان في كتابه (التراسات للطلاب) الذي كتبه بلوزان في الخامس
من ذي الحجة عام ١٣٤٩ هـ وأهداه لمؤسس مملكةنا الفنية جلالة
المفكر له عبد العزيز آل سعود طيب الله ثراه .
وهذا الكتاب يعتبر في رأيي سجلاً خالداً وصفحة مشرفة من
تاريخنا سجل فيها الكاتب سوانح خواطره من واقع الحال الذي عاش
فيه بكل أمته وإخلاص مما سوف نتأمله في مقالات لاحقة ما فيه من
مسلم مشرفة من الحج .
وجه في مقدمة كتابه أنه يتوجه به (جلالة الملك الهام الذي هو
غرة في جبين الأيام عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ملك
الحجاز ونجد وملحقاتها) تفكراً لجميل الأمن الذي أدى على هذه
البلدان سرائره وعرفاناً لخير العمل الذي وجد فيه دعمه وإيثارها
بالله العربي الصميم الذي صان للعروبة حقها وللإسلام حقايقه .
وهو في حديثه عن المطوفين بمكة المكرمة و (الزورين) بلديته
«الأزهر» حلياً يبدأ بتحليل لغوي لبرد الاسم الى تعريف فعله
الاسمي ويوضح المعنى المراد من اسم «مطوف» أو «زوري» .

ويذكر أن أي قصد للحجاز لا يستغنى عنها (المطوف يكاد يكون
كحامل في الحج لا يستطاع الحج بدونه) .
ورغم أنه قد سمع قبل قدومه للحج الكثير من الطعن في المطوفين
والزورين والمبالغة في زعمهم وما وصفوا به من الخداع والغش ولكنه
يلتزم التحيز ويقول :
(غير معقول أن طائفة كهذه تعد بالمثل من الفرقة الناجية ومن
نوى الأخلاق الفاضلة فلا بد من مطوفين الكمال عند المطوفين والزورين
يتأهلون منهم بشر ويؤمنون أنهم مرتزقون) ويحلل هذا الاتهام للمعلنين
لوجهة المطوفين بالعوائد التي يحملها من الحاج أياخذ منذ بدلا

من الجنيه جنبها وينصف في حين أن ثلاثين في المئة من الحاج وريما
زيد من القراء المعدين علة على المطوفين لتقسيم ولقد كان
المطوفون يبتلون للحجاج من صلب ما لم يكن من أصل مكة
يضطرون لسد عوز بعض الحاج .. ويعلق على هذا قائلا : (فلما
صح من هذه القصة بحق المطوفين قريظا أو قريظان فالأغلب
والشعرون قريظا الباقية القول تزوير على المطوفين وتزوير على
الزورين) ثم يفيض الكاتب فيشرح معاناة المطوف في الخدمات التي
يلقونها للحجاج منذ قدومه وحتى مغادرته للبلدية - وتسلية
تألمزور - أو توجيهه لبلده من جدة .

ولقد أفضش الكاتب مله من إجابة المطوفين لغات الحاج
وقالون بينهم وبين مستخدمي الخفاق في أوروبا ولكنه يقول (إن دألكم
علمهم أوسع من جهة التكية) يحكم اجتهادهم لكن من لغة .. ذلك كان
دفاعهم من البيان عن المطوفين والزورين لم يتطرق بما سمع من لغف
واتهامات بل عيش واقع الحال واستعرض مايقومون به من خدمات
جلى للحجاج وقد كان النظام السائد آنذاك (التقارير) حيث كان
المطوفون والأولاد يقسم عليهم حاج العلم الاسلامي حسب
البلدان .. ثم جد بطبيعة الحال فيما بعد تطور في أنظمة الطواف بعد
ان ازدهار عدد الحجيج والتطور سته الحياة ومكان مقبولا في الماضي
قد لا يكون مقبولا في الحاضر .

فالحاج في الماضي اذا فكر في أداء الفريضة لم يكن عليه قيود فيما
يحملة من نقد أو موعاة وان كان البعض ممن كان يلده يربس تحت ظل
الاستعمار كان يعاني مضيقا وقهيدا في حجه .

وكان ثرياء الحجاج يبتلون في سخاء سواء لمطوفيه أو في شراء
العقارات بغير حرمين الشرعيين لوقفها على أبناء جنسهم ! وكلوا
يحضرون مبكرين ويمكثون شهورا في هذا البلد الغامض وكان المطوف
أو الدليل يجد مشعا من الوقت للتعرف على الحاج والقيام بخدماته
وما أكثر الصلوات التي تنفذ بين المطوف وحججه .. حيث كان
المطوف يبذل حججه زيارتهم في بلدهم ويعد من العناية والتكريم
مالم يجده سلاح أو زائر بل نشأت علاقات ردم ومودة وقربى بين كثر
من أسرة مطوف وحججه لازالت متناصلة لآن .. وقد اختلف الوضع
الآن بعد أن تبسرت سبل وسائل النقل الحديثة وما تمر به البلدان

الإسلامية من حالات الانفصالية وتيارات سياسية واجتماعية جعلت
أوضاع الحجيج تختلف من بلد لآخر .

وإذا كانت شهر الحج تبدأ من شهر شوال فلا نجد الا القليل
والغالبية تأتي في اوائل ذي الحجة جوا وجرا ويراء ووصل العدد
الكامم عن طريق الجو في كل يوم مايزيد عن خمس وعشرين ألف حاج
خلال أربع وعشرين سنة !

المطوفين ممن يتولون مسؤولية هذا التنظيم من أرباب الطوافات
ضيوف الرحمن وتنبه كل ماعير لهم حجمهم في لمة وإخلاص فما
اعظم أن تحفظ على شرف هذه المهنة وتبذلها لتعيد ثلها عهدها
التقليد الذي حافظ عليه الأجداد لنخل الجزء الأول والثواب الإعظم
فلحجاج والعمل وقد الله وتكرمهم ورعايتهم واجب علينا وقائدتنا
لواعية المؤسسة قد بذلت الكثير في سبيل خدمة حاج بيت الله الحرام
وتحملت المسؤولية الكبرى وحماها لخدمة ضيوفه إنما وراثة
وطمينة وتوفيرا لكل المتطلبات وبذلا وعطاء لكل ماعيرها فضل
الخدمات مما كان له صداه الحسن في علائنا الإسلامي . وتنظيم
خدمات المطوفين ضمن قيادات جماعية واعية وفي إطار مؤسسات
يكتفل فيها عك الخدمات وتحتل الصورة السنية عن خدمات بعض
المطوفين والتي بلغ فيها البعض من التكالب إما عن جهل أو عدم
معرفة أو نتيجة إساءة أفراد معدودين من المطوفين لقوا جزاءهم من
قبل الجهات المختصة .. وتكتفي بهذا القدر والى اللقاء في مسات
أخرى .



عفو خاطر

عبد العزيز الرفاعي

بمذا تشعر ، اذا قابلتك شخص .. فحيك بحرارة ، وعطف
ياسك .. أو كتيك ، ويبلغ في تحيتك .. وتحدث اليك حديث الصديق
الى صديقه ، ثم تطلعت الى وجهه فلما هو لديك معروف بالوف
لاكثره .. ولا تكرر من امره شيئا .. ولكن عينيك زانفتان .. ترسمان
سؤالا حائرا .. من هذا ؟ وما اسمه ؟ .. وما موقفه من حرارة لقلك
ولاهج تحلياد ؟

حقا لقد غلب على هذا الوجه ، باعتبه عنى الأيام سواء اقربت او
بعدت .. ولكنني لم أعد اذكر .. فما العمل ؟ وكيف اتصرف ؟ .. وكيف
أتلاقى ان أشعر انك الصديق باننى أشيعه .. واننى لم أعد اذكر
اسمه ؟ كيف ؟

للناس في الخروج من مثل هذا المأزق مذاهب .. منهم من يتبع
طريق الصراحة المباشرة : من انت يا اخي فقد نسيتك ؟ ومع ما في هذا
الاسلوب من صق مع النفس ، الا انه شديد الوقوع على الطرف الآخر .
خاصة وان كان بيتك وبينه من الصلات ما يعززه النسيان .. إنه
مخرج مريع على أي حال .

ومن الناس من يلتمس وسائل مختلفة للوصول الى هدفه .. اما
لاستذكرك الاسم مباشرة ، أو لاستذكرك الذكريات التي تربط بين
الطريقين لعلها توضح الى شيء .

مهما يكن الامر في المخرج ، فليس هو الهدف من هذه الكلمة ، بل
الهدف منها ، استحضار تلك الطريقة التي يلجأ اليها بعض الناس ،
تحتسب مثل هذا الموقف ، وتوجيها لجانب النسيان الذي يتعرض له
سائر البشر ، على اختلاف درجاتهم في ذلك .. فقلنا أو نسيتنا .. تلك
الطريقة ، هو ان يبادر صديقك بتذكرك بنفسه ، قبل ان يتعرض
كلاما الى شيء من الحرج .. يبادر صاحبك ، فيقول في لطف :

- اننى فلان تذكرني طبعاً .. ولكن .. مع ذلك .. فقد تكون
نسيت .. أيضا .. من هو فلان هذا ؟ .. حقا ان ذاكرتي لاتخلو من
هذا الاسم .. ولكن .. أين .. ومتى .. وكيف ؟

وتقل والأسئلة بلا جواب .. وتقل تبحث في ذاكرتك عن العلاقة ..
ومداهما .. ولا توفقها .. ولكن قد لا يملك الوقت .. ولا تمكك المجاملة .
اعود .. مرة أخرى .. الى ما يمتدح بعض الناس أيضا ، في مثل هذه
الحالات ، فانه لا يكتفي بان يقدم نفسه بل يعنى في بدء لقائه وحديثه ،
بان يذكر بعض روابطكم أو ذكريات لقلكم السابق ، دونما
يشعرك انه يعتمد ذلك .. بل يأتي به بطريقة عفوية .. كان يسالك عن
صديق لكما مشترك .. ثم يحدثك انه لم يره مثلا منذ ان تقابلتما في
مطار دمشق ، الستة قبل الماضية .. فلما شعر انه لم تذكر بعد ، مضى
ليحدثك قليلا عن ذلك اللقاء ...



كاتب وكتاب

عبد العزيز الرفاعي

الموصل
د . شاف الدعيس
مطبوعات تهامة
الكتاب هو بولص أكاديمي سعودي
حصل على كتابه هذا درجة الدكتوراة في
فقه السنة من الجامعة الإسلامية بالمدينة
المنورة بعام ١٤٠٠ هـ ويعد أول
من حصل على هذه الدرجة العلمية من
الجامعة المنورة . وكتابتها - بالبحث من
مولد المدينة المنورة عام ١٣٧٧ هـ وبها تلقى تعليمه وتخرج من كلية الشريعة
بجامعتها كما حصل من نفس الجامعة على درجة الماجستير ويعمل الآن استاذاً
للتأليف الإسلامية بكلية التربية بالمدينة التابعة لجامعة الملك عبدالعزيز .
والكتاب - الأطروحة جهد كبير وبلغ ٥٤٥ صفحة هذا غير الملاحق
والفهارس المختلفة . وقد بذل الباحث جهوداً ضخمة في التحقيق والدراسة وقدم
بحثاً شاملاً يخدم تراثنا الإسلامي ويبيح عن بعضه غير الأعمال والنسبان ؛
وقد احتست تهامة صنيعاً بطبع هذه الأطروحة القيمة ضمن سلسلة رسائل
جامعية التي تولى إصدارها .

يقول الكاتب في المقدمة :

« ... ففقت العزم على تحقيقه (أي هذا الكتاب) ودرسته ما له من الأهمية
في الوقت الذي لايزال مستد أبي يعلى مخطوطا تحسب الاستفادة منه .
وأبو يعلى لم تنطرق الدراسات الحديثة للترجمة عنه وهو علم من علماء
الحديث .

ويقول الباحث : « وقد اخترت أن تكون الرسالة على قسمين :

القسم الأول : ويشتمل على أصول
الفصل الأول : ويتناول دراسة أبي يعلى دراسة شاملة نسبته ونشأته وعصره
(من علماء القرن الثالث والرابع الهجري) ، وثوقيته ، وكلامه النقاد فيه ،
ومكانته العلمية . ومؤلفاته ، وكلامه في الرواة . واعتاد العلماء عليه ،
ورجاله ، ومشايعه ، وأهم موارده وأشهر تلاميذه . ومؤلفاته : ومنهج في
المسند .

الفصل الثاني : ويتناول دراسة الهيئتي دراسة شاملة ، نشأته وحيثيته
العلمية ، وأهليته الحافة ، وأخلاقه وخصاله . ووثيقته وتلاميذه ، ومنهجه ،
واساقطه بريته ، واعتاد العلماء بقوله ، ومنهجه في المصطلح . وأوامره
وشمالته . ومنهجه من أوله وموارده . وبين العراقي واليهي . ومؤلفاته .

الفصل الثالث : ويتناول الكلام على كتب الزوائد وأهميتها ، وسردتها
والتعرف بها ، والتعريف بكتب ، المقصد العلي في زوائد أبي يعلى الموصل
ومنهج الهيئتي فيه .

القسم الثاني :
وهو خاص بدراسة وتحقيق كتاب « المقصد العلي في زوائد أبي يعلى الموصل
ويشتمل : وصف السخنة ، وتوثيق نسبها للهيئتي وأهميتها ومنهجها في
التحقيق ومقدمة المؤلف واستداه الى أبي يعلى ؛ ومنهجه في الكتاب - حسب
وصفه - وتوثيقه للأبواب .

ثم سرد الكتب والأبواب والأحاديث بحسب ترتيب المؤلف لها . :
وقد استند الباحث في بحثه على حوال ملاتي مصدر ورجع وقال في خاتمة كتابه
القيم هذا :

« ان لكتب الزوائد أهمية تشتمل في ربط سلسلة الاسناد بين السابقين
والمتأخرين من العلماء ، وفي تباينها عن بعض الكتب التي فلتت إعطاء ثروة
حديثة كبيرة لم تكن موجودة في أحد الكتب الستة »



استراحة محمد

أحمد محمد مسلم
المور ، المور ، نفضة المور ،
مشاكل المور ، مخلفات المور ،
هذه العبارات تكرر يوميا على
فمسة الناس ويقللهم فتنشر في
الصحف والمجلات وتكتب
الاستطلاعات والتحقيقات
وتنشر وتقر المجلات
والعقوبات ، وتكرر الأحاديث عن
المور والاستنابات وغيرها من
هموم هذا الترفيق الياس الذي
ستزيد أحميته كلما تزايد عدد
السيارات في الشوارع والأزقة
والخزق الضامة لكل واحد يدعى
براهم ويسبب في شرح المشكلة
وطرح طرق الحلول .. ولكن بعد
كل ذلك يبقى الواقع في نفس
الحجم الكبير من الخطر بل يزداد
انحسار كاتوم السرطاني التي
تتجاوز فيه الخلايا معدلات النمو
الطبيعية ذلك لان قسمة المور او
مشكلة المور ليست مشكلة
محدودة مستقلة منفصلة عن
معطيات التاريخ وسلبا وإيجابا
وعلمية تمثل الأسس تتخذ بهذا
أسفرتيها يتداخل مع كل جوانب
الحياة الاقتصادية والإدارية
والاجتماعية ويتلاقح مع نواحي
الكوارث الفنية ، فهو جزء من هيكل
المخطط العام للبلاد ، فليست
القضية قضية رخمة واستمررة
ويجدي مرور وسنق سيرة فقط
بل هناك الحيز الذي تشغله كل
سيارة جديدة في شوارع او موقف
خاص او عام .. والذين الذي
يشغله المراجع الجديد من زمان
ومكان الجهة المسؤولة عن فتح
رخص وتصاريح ومحات
المور ..
فن الجبهي ان المواطن مطالب
بحمل رخصة قيادة ويحمل وثيقة
اعلاك ونما مضامين تظهريه من
شك ولكن موتهما خرب القصد
وتبينها طوابير يومية ومواعيد
اسبوعية وشهرية ومشكل وفلباية
لسبب واحد هو ان الجهاز الإداري
قل من الاحتياطات المتزايدة فلا
كل المراجع موظفا في الجهاز
الحكومي فله اذا حصل على
غرضه المطلب به بعد عنه
قل احد الشيلاب : الحديث عن
الرخصة المروية كتحديث عن
الزواج فالاول دونه صمويت
المرامجة والمشي بدنه غلاه المهور
وعادته وتقليده المالية وتكليفه
الباطلة ويضك الى ذلك كله ان
المرجع في جيران حينها يندب الى
ادارة المرور ينجح باول صعوبة
عندما يعجز عن وجسر موقف
سجارتهم وان صافه الحظ
ووحيته الإشارة ..

تحقيق

بيشة مدينة الثلاثة ملايين نخلة مثمرة

■ في بيشه : ١٩٠ مدرسة للبنين - ١٠٠ مدرسة للبنات و ٤٧ مدرسة لمحو الأمية .

لكل مدينة سمات ومميزات خاصة قد تفرق بها وقد تشاركها فيها بعض مدن المنطقة وبيشه واحدة من مدن مملكتنا المترامية الأطراف التي ما ان تذكر التمور والنخيل والخضرة والماء والهواء الا ويتبادر الى ذهن محدثك اسمها قبل غيرها من المدن فرغم ان بيشه مدينة صغيرة الا ان أرضها الطيبة تضم ثلاثة ملايين نخلة مثمرة تسهم بصورة كبيرة في سد احتياجات بلادنا الى هذه الثمار الطيبة التي نذكرها الله سبحانه وتعالى في تنزيله الحكيم اكثر من مرة وفي اكثر من سورة .

ان هذا النخيل يغذي معظم منطقة الجنوب بثماره المختلفة الانواع والتي تتشابه كلها في الجودة النوعية الممتازة . ولما كانت البلاد في انطلاقها الجديدة تسعى الى تقديم خدماتها الصحفية لكل مدن وقرى ومجر المملكة وتهتم بتعريف القراء على مثل هذه المدينة التي قد لا يكون بعضهم قام بزيارتها فمنا نحن في الجريدة بهذه الزيارة لنقدم لهم صورة واضحة عن بيشه المدينة الخضراء ذات الثلاثة ملايين نخلة والاغدير الهائلة الصافية صفاء يضارع صفاء نفوس ابنائها .

التقريب بالشيوخ حسين نائب أمير بيشه وقلت له :
* ماهو الدور الذي تلعبه امارة بيشه في تنسيق خدمات المملكة لها والتفسيق بين الجهات الحكومية المختلفة فيها ؟
قال :
□ اول وقبل ان اجيبك على سؤالك ارجو ان تتقبل شكرى وتقديرى لجريدة البلاد والعاملين فيها لاهتمامها بمدينة بيشه وللتطوير الجيد الذي حدث فيها بعد ان تولى الدكتور عبدالعزيز النهاري رئاسة تحريرها ونحن بدورنا كجزء من منطقة عسير نهتم بالصحافة وتوجيهاتها ونفقدنا من اجل التعاون البناء الذي يهدف لما فيه الصالح العام .

وبدونا في امارة بيشه بتلخيص في تقديم كل ما تحتاج اليه المدينة من خدمات ومشاريع بالتعاون مع الأجهزة الحكومية المتخصصة مثل ادارة التعليم والشؤون الصحية والزراعية والمياه والصناعة والشؤون الاجتماعية والعمل وكل ما يخدم أبناء المنطقة حتى لا انسى جهرا من هذه الأجهزة .

ومن أهم نشاطاتنا حاليا النشاط الزراعي حيث وجدنا فيه الهدف المنشود لخصوبة أراضيها



□ امين سبتة بيشه يتحدث - البلاد

تحقيق : عبدالله المليص

للحصول على تراخيص قيادتهم
والتي تفرق بها وقد تشاركها فيها بعض مدن المنطقة وبيشه واحدة من مدن مملكتنا المترامية الأطراف التي ما ان تذكر التمور والنخيل والخضرة والماء والهواء الا ويتبادر الى ذهن محدثك اسمها قبل غيرها من المدن فرغم ان بيشه مدينة صغيرة الا ان أرضها الطيبة تضم ثلاثة ملايين نخلة مثمرة تسهم بصورة كبيرة في سد احتياجات بلادنا الى هذه الثمار الطيبة التي نذكرها الله سبحانه وتعالى في تنزيله الحكيم اكثر من مرة وفي اكثر من سورة .

ان هذا النخيل يغذي معظم منطقة الجنوب بثماره المختلفة الانواع والتي تتشابه كلها في الجودة النوعية الممتازة . ولما كانت البلاد في انطلاقها الجديدة تسعى الى تقديم خدماتها الصحفية لكل مدن وقرى ومجر المملكة وتهتم بتعريف القراء على مثل هذه المدينة التي قد لا يكون بعضهم قام بزيارتها فمنا نحن في الجريدة بهذه الزيارة لنقدم لهم صورة واضحة عن بيشه المدينة الخضراء ذات الثلاثة ملايين نخلة والاغدير الهائلة الصافية صفاء يضارع صفاء نفوس ابنائها .

التقريب بالشيوخ حسين نائب أمير بيشه وقلت له :
* ماهو الدور الذي تلعبه امارة بيشه في تنسيق خدمات المملكة لها والتفسيق بين الجهات الحكومية المختلفة فيها ؟
قال :
□ اول وقبل ان اجيبك على سؤالك ارجو ان تتقبل شكرى وتقديرى لجريدة البلاد والعاملين فيها لاهتمامها بمدينة بيشه وللتطوير الجيد الذي حدث فيها بعد ان تولى الدكتور عبدالعزيز النهاري رئاسة تحريرها ونحن بدورنا كجزء من منطقة عسير نهتم بالصحافة وتوجيهاتها ونفقدنا من اجل التعاون البناء الذي يهدف لما فيه الصالح العام .

وبدونا في امارة بيشه بتلخيص في تقديم كل ما تحتاج اليه المدينة من خدمات ومشاريع بالتعاون مع الأجهزة الحكومية المتخصصة مثل ادارة التعليم والشؤون الصحية والزراعية والمياه والصناعة والشؤون الاجتماعية والعمل وكل ما يخدم أبناء المنطقة حتى لا انسى جهرا من هذه الأجهزة .

ومن أهم نشاطاتنا حاليا النشاط الزراعي حيث وجدنا فيه الهدف المنشود لخصوبة أراضيها



* قريبا نشيد مصنعا للتمور * العمل مستمر

التمديد الطاقة الكهربائية الى

قرية بيشه من ٢٥ قرية

* نحتاج الى خدمات مرورية في بيشه .

المختلفة والحدائق والمرافق العامة .
* ماضي المراكز التابعة لبيشه ؟
□ □ ٧ مراكز هي امارة ضم ، الخرجي ، تبالة ، رنية ، العليا ، ووادي ترج .
وهناك دراسات لاستحداث مراكز أخرى نظرا لتوسع المنطقة وزيادة الكثافة السكانية وتعدد القرى والهجر التابعة لها خاصة وان البنية العقارية قد اسهم بشكل ملحوظ في تعمير المدينة وازدهارها وذلك بتقديم حوالى ١٩٠٠ قرض للمواطنين من اجل التعمير .
* هل لديكم شبكة مواصلات حديثة تربط هذه المراكز والقرى التابعة لها ببيشه ؟
□ □ الحقيقة ان الطرق هي شريان حياة القرى والمدن فهي الوسيلة التي تيسر وتسهل عمليات الانتقال من مكان لآخر وتساعد في عمليات التسويق والنقل .
وقد تم ربط بيشه برائيه والعمل جار الآن لربطها بخميس مشيط ومن المنتظر ترقية عدد آخر مماثل من المشاريع للتنفيذ ونتعشم ان تقوم وزارة المواصلات بالاسراع في تنفيذ هذه المشاريع حتى تغطي خدماتها لبيشه وربنه وتربة والحجاز .
* ماهو مستوى الإقبال على التعليم لديكم ؟
□ □ لقد خطونا خطوات جيدة لنواكب المسيرة التعليمية والتحصيرية بالمملكة واصبح لدينا الآن مائة مدرسة للبنات و ١٩٠ مدرسة للبنين و ٤٧ مدرسة لمحو الأمية ومع كل عام تضاف اعداد جديدة من المدارس لاستيعاب الدارسين الجدد من أبناء المنطقة وسوف نشيد خلال السنوات الخمس القادمة عدة مدارس بالقرى التي لا تتوفر فيها مدارس الآن ولدينا حوالى ١٥٤ قطعة ارض مخصصة لبناء مدارس جديدة ومشاريع تعليمية مختلفة .. ان المستقبل لنا بلان الله .



الرحلات القادمة والمغادرة في مطار الملك عبدالعزيز الدولي

رقم الرحلة	الوقت	الرحلات القادمة	رقم الرحلة	الوقت	الرحلات المغادرة
١٢٤	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٤	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٥	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٥	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٦	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٦	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٧	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٧	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٨	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٨	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٩	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٩	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٠	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٠	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣١	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣١	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٢	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٢	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٣	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٣	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٤	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٤	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٥	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٥	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٦	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٦	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٧	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٧	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٨	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٨	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٩	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٩	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٠	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٠	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤١	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤١	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٢	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٢	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٣	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٣	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٤	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٤	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٥	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٥	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٦	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٦	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٧	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٧	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٨	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٨	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٩	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٩	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٥٠	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٥٠	٠٠:١٠	مغادرة الى

- صامطة
- المدينة المنورة
- مكة المكرمة
- الطائف
- الرياض
- صليبية الضمير
- صليبية الأمل
- صليبية هنادى
- صليبية السهل

معرفة البلاد

التي تشيخ الى مجموعة
تحتوي على مواد فعالة ولقد
تعالى الانسان هذه النيات
الحوية على بعض العنصر ..
الدوائية منذ زمن قديم جدا ..
وكان يرتبط استعمالها ببعض
فنون الصخر او طقوس التعبد ..
وللتجسس الشائع الاستعمال
يستعمل من نبات يحمل نفس
الاسم .. ومن اسمائه العلمية
البحان .. القطن .. وتسميته
بالطابق خطأ فلطابق نبات من
جنس (انبولا) وليس للتبغ ذكر
في المعجم ولا في المردلات لان
امريكا هي مهد .. ولم يعرفه
العرب ولا الأوروبيون قبل الكشف
عنها ولكن زراعتها انتشرت الآن في
معظم أنحاء العالم على الرغم مما
لله من مقاومة كبيرة في اول الامر
حيث ثبتت الأبحاث العلمية
والطبية كل يوم الألة القاطنة
بعض الكبر الذي يحته التبغ
او الدخان

الرحلات القادمة والمغادرة في مطار الملك عبدالعزيز الدولي

رقم الرحلة	الوقت	الرحلات القادمة	رقم الرحلة	الوقت	الرحلات المغادرة
١٢٤	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٤	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٥	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٥	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٦	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٦	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٧	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٧	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٨	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٨	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٩	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٩	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٠	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٠	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣١	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣١	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٢	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٢	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٣	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٣	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٤	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٤	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٥	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٥	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٦	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٦	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٧	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٧	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٨	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٨	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٩	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٩	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٠	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٠	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤١	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤١	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٢	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٢	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٣	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٣	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٤	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٤	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٥	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٥	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٦	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٦	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٧	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٧	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٨	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٨	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٩	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٩	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٥٠	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٥٠	٠٠:١٠	مغادرة الى

حجاء

الرحلات القادمة والمغادرة في مطار الملك عبدالعزيز الدولي

رقم الرحلة	الوقت	الرحلات القادمة	رقم الرحلة	الوقت	الرحلات المغادرة
١٢٤	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٤	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٥	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٥	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٦	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٦	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٧	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٧	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٨	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٨	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٢٩	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٢٩	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٠	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٠	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣١	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣١	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٢	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٢	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٣	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٣	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٤	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٤	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٥	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٥	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٦	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٦	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٧	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٧	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٨	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٨	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٣٩	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٣٩	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٠	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٠	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤١	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤١	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٢	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٢	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٣	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٣	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٤	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٤	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٥	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٥	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٦	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٦	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٧	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٧	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٨	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٨	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٤٩	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٤٩	٠٠:١٠	مغادرة الى
١٥٠	٠٠:١٠	الرياض / بيشه / الجزائر	١٥٠	٠٠:١٠	مغادرة الى



التكنولوجيا الحيوية في تنمية النباتات المزهرة



منذ أن تعلم الإنسان الأول زراعة طعامه وهو يختار البذور التي تعود عليه بأحسن غلة وعندما اهتم أيضا بزراعة النباتات التزيينية أخذ يختار أيضا الأنواع المفضلة لديه . ويعتمد علان في كثير من الأحيان على البذور المزهرة وزيادة إنتاجها واستعمال عملية الحصول عليها . ويقول مدير شركة فلورنوا على إنتاج البذور أن يقوم بعملية الاستيلاء الداخلي لسبعة أجيال قبل أن ينتج نبتة هجينة وهذا يعني في معظم الحالات عمل سبع سنوات لأن الكثير من أنواع النباتات يحتاج إلى ستة كاملة تقريبا كي تنمو وتزهو ولا يمكن استعجال هذه العملية .

أجراها مئات المرات على كل صنف تجريبي وعلى أزهار لا يزيد قطرها على خمس البوصة . ويختار الأصل بناء على ميزاته الخاصة ويلقى مع نبتة أخرى ذات خصائص معروفة وتحدد كل نبتة وقود في سجل خاص ويراقب كل من الأصل ونبتة التلقيح والتلقيح مرافقة دقيقة .

ومنى تمكن الحصول على بذرة هجينة أخضعت لتجارب ميدانية لمعرفة تصرفها خارج المختبر والأرض المسطحة المحيطة بكنزها من لربح شرقية باردة تهب عليها مباشرة من بحر الشمال فتواجه شبيها لها في جنوب فرنسا مثلا وهو أحد الأماكن التي ترسل إليها البذور للتقييم .

وأظهرت جرائيد نبتة لا يمكن وصفها نبتة بين عدة مئات في أرض قضاء مايجند الجوى من اختلافات وميلاتها للأزهار من مزايا وقد فاز هذا الصنف بقلدات بلديات الذهبية في جنوب فرنسا .

ويعطى قسلا على الرغم من كل الصعوبات فمن في فلورنوا تعتقد أنه من الجدى إنتاج بذور هجينة تخرج منها نباتات قوية ذات خصائص متشابهة وتزهو في وقت أبكر وتسلك طريقا معينا في أجواء معينة . وهذه العمليات الطويلة والتي تستغرق عملا مكثفا تشمل حوالى ٣٠٠٠ صنف من النباتات .

ومنى تحدثت للخصائص المطلوبة تبدأ عملية الاستيلاء فاختار الأصول وتلقح باليد يستعمل فرشاة شعرية ناعمة ويسبق هذا الإجراء ذرع أعضاء التفكير من كل زهرة مطلوبة لإنتاج البذور بزيادة غير الطبع الذي يحمل السداة حتى لا تستطيع الزهرة تلقيح ذاتها أو حتى لا يتم تلقيحها عرضا بطريقة ما .

وتتوزع أعضاء التفكير قبل أن تتلقح الزهرة وبالنسبة إلى نبتة الستريوتوكريس مثلا يلقح قطع الزهرة وهي مزالاة برعما وتجريدها بلطف من المنبر وأعضاء التفكير والزهرة غير المطلوب وهذه عملية دقيقة قد يفتنى

بقلم :
كريستين
براننت



الدكتور مريان دى بيلاند يزرع جرائيد استنبطت في زريعة في مختبر الشركة

التكنولوجيا المرتفعة



الروبوت نقل لحمل ثقل خفيفة ليرة كيلوغرام والعودة إلى وضع مقود أو مبرمج بدقة من + - ٠.٥ م (٢٠٠٠/١) بوصة .

الروبوت ، المصمم من هيريت بيرمجهام ، يستطيع اختزان لحافه ٢٠٠ من القطع والعمل بأبوصة متواصلة أو البدء بكل دورة كلية لكل امر خارجي - كالقود الجزء المقبل من عملية جمع .

دون (لوكمان) الروبوت الصناعي الحديث الذي يعمل بدقة متناهية والذي أيضا لا يكلف شيئا أكثر من حوالى نصف ثمن أية ملكية مشابهة . ان (لوكمان) هو تلسي روبوت فائز من هينترغرافى المزيج اليابانى الكرونى الذى يتحكم فيه كومبيوتر دقيق يزود بالطقاء بواسطة ثلاثة موتورات تدرج كهرلانية تحرك في ثلاث محاور (أكس) و (واي) و (زد) تبلغ لغاية متر/ثانية . هذا ويستطيع

السفينة «ساجير» المنقذة للحياة

السفينة والثان في مؤخرتها توفر درجة عالية من المتانة .

اما تسهيلات السفينة فهي تتطوى على مناطق للاقامة والترفيه شاسعة وزوايا للانتقاء يستعان بسرعة عالية ومنصة لهبوط طائرات الهليكوبتر ومرفاع على ظهر مؤخرة السفينة يستطيع رفع الأعمال البالغ وزنها ٢٠ طن متري ويمكن تزويد «ساجير» بالوقود وتوطينها بالاختراعات وهي في عرض البحر ويجرى حاليا تشغيلها في حقل ماغنوس في بحر الشمال .

«ساجير» عبارة عن سفينة أسن مسندة على التطور ديزل كهربائية مصممة للعمل في المناطق الساحلية المغشورة يمكنها معالجة التلوث الزيتي والحراري الكرى وكذلك العمل بمنصة السفينة الأم للغواصات غير المزودة بجراجل التحكم فيها من بعد .

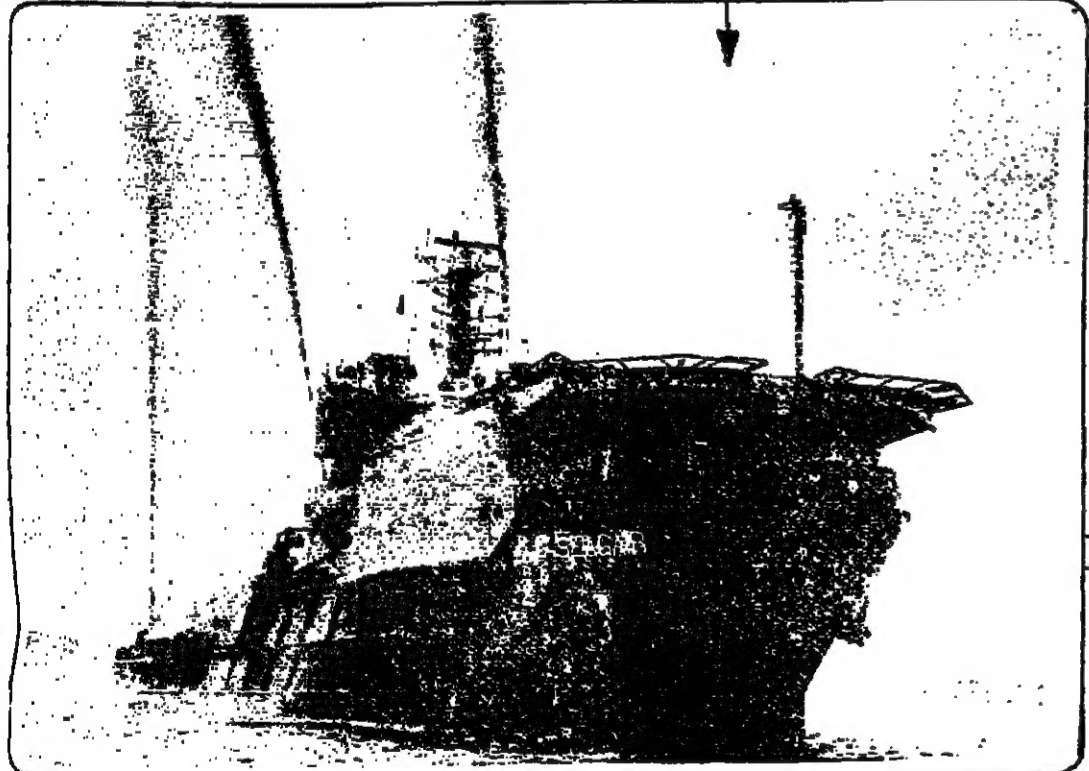
السفينة أربع مضخات لمكحفة الحرائق يجرى التحكم فيها من بعد كل واحدة منها لفترة على ضيق مقدار ١٢٠٠ طن من الماء بلساعة بالإضافة إلى جهاز للتقليل الغرض منه الإبقاء على السفينة البريطانية الصنع بزيادة في الظروف الغاية في الخطورة وثمة جهاز خاص للوقوف مؤقتا يسمح للسفينة بأن تصبح سبحة للغاز في ظرف يضع دقائق كما للسفينة سعة لانتقاء ٣٠٠ رجل .

ولساجير وزن ازاحي من ٥.٨٢٢ طنا وهي مزودة بالقدرة بواسطة أربعة محركات ديزل بريطانية قطبية تقوى من القدرة الانتاجية لمجموعة ٩٠٠٠٠ كيلوواط . تقوم المحركات بتشغيل المولدات التي توفر القدرة الكهربائية لإدارة المروحيات الترحيبية المزودة بالوقود اللولبي التحكم مع قيام منقلبين دوارين اثنين متصلين الواحد بالآخر بتوفير التوجيه الرئيسي ونسبة أربعة أجهزة تسر جاذبية اثان في مقدمة

الآثاث الفرنسي يغزو العالم

■ ادو الشيف بطراز ام العصر ام الذكرى التاريخية اصى الموضة ام الرغبة في توظيف المال أم انه بكل بساطة حب الجمال والصناعة الجيدة ؟ المهم ان الآثاث القديم كغيره من الأعمال الفنية القيمة او الحديثة يلقى رواجاً كبيراً في الخارج . وقد فهم التجار هذا الأمر لذلك فهم يفضّلون الزبائن الأوروبيين والأمريكيين على الفرنسيين فضلاً عن ان الأمريكيين يدفعون بدولار .

وهكذا فقد ضم أحد المزايدات الذي جرى مؤخراً في مونت كارلو خمسة أو ستة من كبار جامعي التحف الأمريكيين والأيطاليين وأهم تجار الآثاث البارزين الذين يزداد عدد زبائنهم الأجانب باستمرار وإن بعض الأمثلة تكفي لإعطاء فكرة عن مستوى المبيعات فقد بيعت طاولة صغيرة كونسول من صنع Botticelli من عصر لويس الرابع عشر جات من مجموعة بوقه دو تليان Talleyrand بسعر مليونين ومئتي ألف فرنك فرنسي جديد طبعاً لجلب تحف امريكي وقد كتبت المراجعة حليفة على هذه القطعة بين الأمريكي وغريمه الإيطالي وهو أحد كبار صناعي الأغنية الذي انتقل إلى الانسحاب بعد عتاد جامع التحف الأمريكي وأكثر من ذلك فقد بيعت أربع تجود من مصنع غوبلان الشهيرة تصور تريخ ووز كيشوت لشتر اجنبي قل اسمه سرا بمبلغ ثلاثة ملايين وثلاثمائة ألف فرنك وهكذا فقد اشترى أحد الإيطاليين صوان رائع من طراز لويس الخامس عشر بمبلغ



المراجعة يقطع المس ومزخرفة بالقرن لتواضع البيوت ويختمه بتواضع النجار الكبير جان فرنسوا أوبين .

نعمهم يستفنون أشكالا جديدة

■ نعم الحرف اليدوية في أوروبا حتى أنها تتجاوز الآن الحدود الضيقة وأصبحت مزاياها المهنية موضع احترام وتقدير على نطاق عالمي ويعرض كبار الحرفيين منتجاتهم في المتاحف في جميع أنحاء العالم كما أن فكرة المبيعات تدل على طول باعهم في مختلف الصناعات . ويعتبر مجلس الحرف ومقره لندن نقطة الانطلاق لهذا النمو في الجودة والأغراء . وبعد حوالى عشرة أعوام من انشائه وكان اسمه الأصلي لجنة الحرف الاستشارية - افتتح المجلس مؤخرًا معرضًا جديدًا ويشتمل هذه الصلة في أوائل العام الحالي بمعرض متعلق تحت عنوان « عين الصناع » قدمت معروضاته الخمسة المصنوعة صورة مدعشة عن ميول الجيل الحالي من الحرفيين وإبداعهم المتحددة تذكر منهم جيرالد بيني أحد المصنّعين الفضة في العالم وقد اشتهر بشكلا مصوغاته المميزة . ومظهرها الفاتح الذي أصبح مرادفاً لاسمه . وبين المعروضات المعلقة للانتظار مرآة يدوية من صنع ملكوم بارسونز تشبه بقرته على التوليف بين تشكيل الأطار وصفاء المرأة نفسها . والواقع ان المعرض يحتوي على أشياء عديدة مصنوعة من الأسلاك المكسوة بالبيلاستيك إلى تلك المصنوعة من العاج والأوبال واليشب ولعل الغرب المعروضات « بيغسوس » أو الفرس الجمع الذي صنعه اندرو لوجان من النحاس بارتفاع ثلاثة أمتار وجعل جنتليه من الموزاييك البراق . وفيه أيضا أجزاء من الكريستال والذهب .



البحر يتلجج من صنع اندرو لوجان

المصنوع روبرت دوانو أشهر مصوري أوروبا

■ إذا كان البعض يظن أن المجد عن طريق موهبة كمثل أموسيفين أو عن طريق ريشته أو قلمهم فإن روبرت دوانو وصل إلى الشهرة بواسطة تفرقة واهة تصويره . يبلغ روبرت دوانو السبعين من العمر وهو شير في عالم التصوير وقد اقيمت لأعماله عدة معارض في فرنسا وكذلك في الولايات المتحدة حيث منح « السنة المظفرة لقب » أفضل مصور للعام . . . ويبدو أنه لم يكن ذلك مايشير بأن يحصل دوانو على مثل تلك الشهرة التي تجلوت حدود فرنسا . بدأ دوانو العمل عام ١٩٣٤ في مصانع روتو بتصوير السيارات وقطع



النصر يلاقى الريان القطري في مباراة المصير



لانتلحة الفرصة لهجوم النصر
بليغته دفاع الريان وفي الهجوم
يلجأ الريان القطري. الى قيام
وبرنو ومحمد عفيفه في بناء
الهجمات وتحركات الجناح
الايمين السريع محمد السويدي
ويطلع الريان في الهجوم بطريقة
3/2 مع متلعبه لاعب الحرف
لهجوم وبرنو ويتوقع ان يمثل
الريان القطري في لقاء اليوم
يوش احمد في حراسة المرمى
محمد قرينص وبرنو وجمل
خليفة ومحمد يعقوب في خط
مواهبهم محمد
خليفة وشامي عفيفي في خط

الرياض - طلعت عبد الملك :
● يلتقي بعد عصر اليوم الاثنين
على ملعب في خليفة الأولمبي
بالدوحة - فريقا النصر بطل
المملكة، والريان بطل قطر ..
ونلك في بداية الدورة الثانية
تسليقة التندية الإطصال لكاس
مجلس التعاون لدول الخليج ..
هذا وتعلن لقاء اليوم مصريا ..
بالتنسية للفرقتين .. حيث ان كل
منهما ينافس على القبة برصيد ٥
نقاط .. وفوز احدهما يسهل
نهضته فيمشوار البطولة بينما
يصعب مهمة الفريق الآخر ..

كيف يلعب الريقان

● النصر .. يلعب النصر في معظم مبارياته بتشكيل اساسي ٣/٢/٤ ويلجا الى تحويلها في الدفاع الى اللعب بطريقة ١/٤/٤/١ مستغلا تكتيكاف الهجوم امام المرمى لتقليل ما عليه من خطورة المخاض وسعد بخت اليوم ببراقب محمد سعد بخت لاعب فقطر الاول منصور مفتاح وسكون الرقابة متزوجة بتغطية احد لاعبي الزهر محمد سعد في حالة لجوء مفتاح الى الخلف للتحقق الى الجناح المحب .. بينما ستول مهمة مراقبة محمد عفيفة نجوم ووسط الريان الى هاشم سرور او صالح الجحيا كما سيقدم ماجد عبدالله باستعرا الى افتاح تقدم ويربون لبناء الهجمات ومتابعها وسيلعب النصر في الهجوم بطريقة ٤/٢/٤ حيث يتابع صالح الجحيا الهجمات مع الثلاثي مساعد سرور او صالح الجحيا .. كما سيقدم ماجد عبدالله باستعرا الى افتاح تقدم ويربون لبناء الهجمات ومتابعها وسيلعب النصر في الهجوم بطريقة ٤/٢/٤ حيث يتابع صالح الجحيا الهجمات مع الثلاثي مساعد سرور وماجد عبدالله .. ورويش سعيد .. وعلى ارض النصر ان يلجا الى اللعب السريع خاصة في منطقة الجزاء فريقيه الرياض فتنظرا لتلقف برونو وحارس المرمى يوينوس احمد في العاب الهوى . ويتوقع ان يمثل النصر في مباراة اليوم سلطان مزموم حراسة المرمى .. عل: كوين

المملكة تنظم
للكراتيه
العربية الثا

● وافق المقام السامي على اقامة بطولة اسيا للكراتيه بالمملكة .. خلال الفترة من ٢٩ جمادى الاولى .. حتى ٢ رجب الثاني ١٤٢٣هـ .. واقامت البطولة

بطولة الاندية

ج لكره اليد

مديرية دولة الامارات العربية المتحدة

حفل تكريمي لابطال
 ○ يقام الاستاذ قاسم شلتب جرد
 مدير العلاقات العامة بمنطقة جرد
 للهاق والتكس حفلا تكريما لفرق
 جدة للهاق والتكس الذي حقق
 بطولة دوري الهنتا والمؤسسات
 وذلك تقديرا للجهود التي بذلها
 الاعابون في هذا الدوري وقد شرف
 الاستاذ قاسم شرف في الاشراف
 والتنظيم والتشجيع لفرق الهنتا
 الذي حقق بطولة كرة القدم في دوري
 الهنتا والمؤسسات الحكومية .

المنامة .. تقام في العاصمة
 البحرينيّة المنامة خلال الفترة من
 الرابع حتى الثالث عشر من شهر
 مارس القادم بطولة الاندية أبطال
 الدول كسول الخليج العربي .
 ويشارك في هذه البطولة اندية
 العربي " الكويت " والعين ..
 الامارات العربية المتحدة -
 والشرطة والجيش .. العراق -
 والريان - قطر - وعصان -
 سلطنة عمان - والاحل - المملكة
 العربيّة - السعودية -
 والقيادسيّة .. البحرين .
 ومن جهة اخرى يقوم فريق
 النقاسي الحري ١٩٦١

● في نهاية الدور الأول لكأس مجلس التعاون :

العربي الكويتي والأهلي العماني في لقاء هام



عبدالعزيز، حسن حبيب، ابراهيم
هيكل، ربيع جمعة في خط الظهر ..
مصطفى اسحاق، علي كامل،
خميس عبيد في الوسط، سالم
منصور، غلام خميس، صالح
سنوت، في الهجوم .

ترتيب فرق البطولة حتى اليوم

الترتيب	نقاط	عليه	له	هزيمة	تعادل	فوز	لعب	الفرق
الأول	٥	٢	٤	١	١	٢	٤	الويان
الثاني	٥	٣	٤	١	١	٢	٤	الرفاع الغربي
الثالث	٥	١	٢	١	١	٢	٤	النصر
الرابع	٢	٤	٢	٢	—	١	٣	البحري
الخامس	١	٣	١	٢	١	—	٣	إملي عمان



ويلعب فريق العربي بتكتيك
سلسي ٢/٢/٤ وفي الدفاع يلعب
بطريقة ١/٨/٢/٢ .. وفي الهجوم
يلعب بطريقة ٤/٢/٤ .. ويجب الفريق
عن طريق الانجحة وفتح
الملك كما يجب ان يدالله عبدالله
مبلولوش ومحمد كرم التسديد البعيد
في المري ..

ويتوقع ان يمثل العربي في مباراة
اليوم عبدالرضا عيسى في حراسة
المرمى ، عبدالعزيز المنوع ،
عبدالصالح ، قاسم جسي ، على
تدني في خط الظهر ، احمد عسكر
بديله البلوشي ، محمد كرم في خط
الظهر ، صباح عبدالله ، عتيق
مبلولوش وعيسى في خط الهجوم ..

خَبِيرُ الدَّرَجَةِ الثَّالِثَةِ تَنَافَسَ عَلَى كَأْسِ الْأَمْنِ الْعَامِ

الرياض - طلعت عبدالملاك :

تحت رعاية سعادة مدير الأمن العام يقام بعد عصر اليوم الاثنين حفل سباق الفروسية الثاني عشر بضمضان نادي الفروسية بالرياض حيث تشترك ٣٧ من جيلاد الدرجة المبتدئة والثالثة والثانية في خمس اشواط تبلغ جوائزها ٦٤ ألف ريال .

ويعتبر الشوط الخامس والاخير والذي سيقام من الساعة الرابعة والنصف وتشترك فيه ٦٤ جيلاد من خيول الدرجة الثالثة (لم تريج) المحلية اهم سباقات اليوم ... حيث يقام على كاس الامن العام ومقدار جازئته ٢٠ ألف ريال ...

اما اشواط السباق الخمسة فهي : كالتالي :

الشروط الأول

● على جائزة حقول للخيول المبتدئة ومسافته ١٠٠٠ متر .. مقدار الجائزة ١٠٠٠ ريال .

القبائل	القبائل	القبائل
مناصر	الامير عبد الرحمن بن محمد	مناصر
الاحمدى	الامير سيف الدين بن سعود	الاحمدى
زواته	الامير طلال بن بدر بن عبد المطلب	زواته
حزبه	الحسين الوطاسى	حزبه
الغلب	السيد مأمود سالم العطر	الغلب
زاهر	السيد محمد مناحى المفاصى	زاهر
الحبيبه	السيد محمد مناحى المفاصى	الحبيبه
غزبه	السيد مناحى محمد العثال	غزبه
فارس	السيد محمد عبد الله الخفيف	فارس
مناصب	السيد محمد شيف الله الحمصانى	مناصب

الشروط الثاني

● على جائزة لوقه للخيول المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ متر ومقدار الجائزة ٩٠٠٠ آلاف ريال .

الحياد	القبيلة	القبائل
سلطانة	الامير خالد بن بندر بن محمد بن عبد العزيز	طى خير الدين
واقفة	الامير محمد بن بندر بن محمد بن عبد العزيز	نجدي
درة	الامير تركي بن سعد الفضل	حائز العروضي
رفوي	الامير نواف بن بندر بن سعد بن عبد العزيز	طاهر
ضباب	الامير نزار ابن ابو الجاهل	زكي اراهم
تفريخ	السيد صاعد سالم الجاهل	مقبل سلطان
البحراء	السيد مناحي محمد الشال	نواله بن
هبت	السيد بندر بن سعود الفيحاني	سعيد احمد

الشروط الثالث

● علي جائزة الوبيعة لخيول الدرجة الثالثة (رابحة) ومسافته ١٦٠٠ متر ومقدار الجائزة ١١ ألف ريال .

الرياض : طلعت عبد الملك
 * يلتقي في الساعة الثالثة والنصف
 بعد عصر اليوم الاثنين
 انغريبي بطل الكويت والاخلي بطل
 عمان في المباراة العاشرة على كأس
 بطولة مجلس التعاون لدول الخليج
 العربية .

وتعتبر هذا اللقاء هو اللقاء
الخاص لمباريات الدور الأول
للبطولة .. بعد ان انتهى كل من
الريان والبعثان والرافع الفيا
اربع
مباريات تكل منها بينما لعب
الشعبي واهلى عمان ثلاث مباريات
فقط .. ومباراة اليوم حصة لـ
الفرعيني للتهريب من المؤخرة .. فلان
فاز العربي بتسجيل رصيده ٣ نقاط
وبقي امله في البطولة على انتظار
مباريات الدور الثاني .. وكذلك اهلى
عمان الذي يسعى ان يقدم مباراة
جيدة ويكسبها على ارضه وبين
جماهيره .. ليرفع رصيده الى ٣ نقاط
في محاولة للتهرب من المؤخرة ..
وفريق الحبيث الكويتي له تقفان
من ٣ مباريات حيث هزمه الرافع
الفري (٢/٢) ومن النصر
١/٢ صفر وفاز على الريان القطري

وفريق احدى عمان له نقطة واحدة
من ثلاث عبارات حيث تعادل مع
فريق اثريان ١/١ وهزم من الريان
١/١ صف ومن النصر ١/١ صف .

الفائز مفوضا لدى
الاتحاد الدولى
للتربية البدنية

● صدرت الموافقة السامية على ترشيح الأستاذ محمد الفاضل القليش مدير معهد التربية الرياضية للعلمين في الرياض مقوضاً لدى المملكة من قبل الاتحاد الدولي للتربية البدنية ..
● بذلك لحضور المؤتمرات الاجتماعية .. والبحوث البدائية في التربية البدنية ..
● الفاعل من نشاط ملموس في مجال التربية البدنية .. وقد أرسلت الموافقة السامية إلى كل من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ..
● رئيس اللجنة الأولمبية السعودية .. وإلى معالي وزير المعارف ..

دور في المؤسسات

❖ يبدأ يوم الخميس الثالث عشر من الشهر الجارى دورى المؤسسات الأهلية بمدينة جدة ضمن برنامج الرياضة للجميع الذى ينظمه المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية.

ويشتمل الدورى الذى يستمر وحتى الثاني من شهر جمادى الأولى على الأقسام سابقات في كرة القدم والناشئة والسلة وتتنس الطاولة واللعبة القوية ومشيء الحبل.

تَعَارُلُ الْإِتِّحَادُ فِي الْمَدِينَةِ فَأَعْقَبَهُ بِالْخَسَافَةِ فِي الْإِرْجَاسِ ۝ ١

الزلفان والنعمان في سباق في الدوري
التداسية يتطور .. والروضة

بیاض

المفاجآت!



كِبوة الاتحاد امام
الروضة لا تعنى اكثر
من انها مجرد هزيمة

وأوصل الاتحاد ضغطه وسيطرته
وسيطاخ التقدم بعدد لمحمود القرني
الآن نشاطا عن داف من جديد ليخطف
له ظهريه سوكا هدف التخلل بلعية
لثقة ورائعة لتلعب الفريق تظنت
الدية ولها كله اخترا داف والروضة
كنجسيه داف الاسود ولكن كانت كافي
الدينية يجب الا تغفل العوض الطيب
الذي قدمه لايوب الهلال امام النهضة
وليعام والى انه توفى بتوريه ١/صفر
الصالحه بفضل نجم الهلال الملتحق
سلطان بن نصيب الذي كان في تزييه
الطوط الخالي الا كل من اهل
والتشجيع الفرحين وتريده حبيبه مناجيبه
وتشجيعه تضاهيه وتوج بن نصيب
مجهوده الرائع بلهدف الذي خطفه
وحقق به لفرقة تفتي الادارة الذي
يجله يترفع على كل التوريه وينفرد
بها

النهضة في مبراة فريقه اسم الأهل
بالدمع وكان سدا متعيا أمام مهجتي
والأهل وقطعت مرزاة من دفين موكنين
بعد أن خضعت الحركة للحرس في كلا
المرتين ولم يشهد سدا الفلم سوى
هذه القاسية والستاد حيث انتهى
الفلم بالتعطل (١ / ١) إساءة
الاتحاد والاتفاق فقد جاء موضوع
المستوى للغاية وإن عر كالفاخر وأرباع
أداء الفريقين بعد لفترات متعاقبة من
عمر الفلم وإن غلب الحرس الشديدين من
الفريقين وتوههم من الهزيمة على المقاتل
الذي خرج للفلم بأمانا خليجا من
الأصداق ويعتزل اقتسم الفريقين تغطتي
الفلم .. تلك كانت دور سمعت الأصم
التي من الكوي المختار ..

أبرز سمات الأسبوع

تساولى الفرق الأربعة الكبرى و النصر والهلال والوفاق والاتحاد في رصدهم النقاط وحسبعت مقدمة الجدول لا يفرق بينهما سوى نسبة الأهداف ووجه الهلال أولها والآخر ثانیها ثم الاتحاد فلهما وارتفعت نسبة الأهداف والنالى بلغت ١٠ أهداف في خمس مباريات بنسبة هدفین لكل مباراة وهى نسبة طيبة دلت على ارتفاع المستوى لدى الهامجين ، أما هدفان فى المباراة ففان نجمهم الأول منصور بنشین جراح الهلال أولهم الشرفى ، لى سجل بغيره ثلاثة أهداف في مباراة أفرقه كذلك سجل سلطان نصیب أول هدفه هذا الموسم وكانت سعلمات لا توصف بذلك الهدف كذلك سجل هدفان كل من هدفى البوسنى (الروضة) - توفیق المخرن (النذ) - مرویش سعید (النصر) - حمد العوسرى (القديسة) - فلاح الفلاح (الشاہب) - خالد العسلمان (احد) ، وهكذا سجل ٨ لاعبين عشرة أهداف وكان الاتحاد الذى فقط بلغون وثلاثاً بالمعدل لى على قارب مستوى الفرق وأعضامها بالقطعة على حساب المستوى الفنى بغلبة للمباريات التى انتهت بالمعدل ولحقه أهداف احد والنصر برباطين من المباريات التى لغت الإنظار نظرا لقوة العرض الذى قدّمه لك الفريقين والذى اتسم بالقدرة والحملان وخاصة بعد تقدم احد بهدف العسلمان وما أجا النصر لاني يجاهد بكل قواه ويجمع خطوطه على أن يوظف كل اللاعبين قبل دفاعه المتعاقب هو الذى خلف في هدف التعادل ثم أضاف مرویش سعید هدف الترجيع وبإدخال حارس احد الشانعى على عبدالعزیز وعبد الله المسه بالفانولنا ما أحسب بعد مرویش سعید الذى جاء من ضربة حرة غير مباشرة ولكن سرى عن عبدالعزیز الكرة الشبكية من الرمي جعل الكرة تحضن الشبانعا وأحتسبها الحكم ديفا ثانيا للنصر وعن الهدف الذى خضف به النصر لفتفتنى المباراة وباعزم من العرض الجيد الذى قدمه احد والمجهود الكبير الذى بذله وياعلى القومته الا على الا لا يجد المجهود عليه التزكى على الواجبات الدفاعية أكثر من الهجومية خاصة بعد تسجيل هدف احد الذى تقدم به مما اعلى الفرصة لوسط التصانور أن يسود منطقة بناء الهجمات ويسيطر على وسط الملعب بفضل نشاط لاعبيه وحديثيهم ولا يوفقتا أن ننوه بشجاعة صرب احد الذى يعطى الفرصة لخارجى احد الصاعد على عبدالعزیز الذى يبدو عليه انه خدمة طيبة وما كان ينقصها الضعف والخبرة وهذا ما يستكنسبه من مرير الأيام ولهم ان يستمر في اعطائه الفرصة حتى يتكلم احد حارسا جيدا ثانيا من اجل شكل الفريق منذ فترة طويلة ما اكرم اهداف احد الذى يبدو فكان هدف العسلمان في مرعى سلوان كذلك هدف البوسنى في مرعى ابراهيم يوسف اما افضل لاعب فهو عضوى صرح صاحب الثلاثة اهداف فى الاسبوع ويصرف التتير عن امداده الثلاثة الا ان حضورهم قدّم مساهمة فى ذلك الاسبوع المستحق ان يكون جديا ايسوم كذلك اذ تامل للنصر فلهم

ابرز سمات الاسبوع الثالث
الروضة واحد يخطفان
الأضواء

أبرز سمات الأسبوع

● كان أفراد الهلال بالصدارة واحتلال الأمل المركز الثاني، وحلقة الاتفاق على عربية شبكه وتسجيل أول أهدافه، في مصر والشباب وهو الفوز الأول وبالغرم من فوز الاتفاق بذلك الهدف الذي سجله عبر بلخضونين إلا أن فارس المهنه قدم عرضا متوسطا المستوى وظهر بصورة جلية تواضع منسوبة لظلال خليفه وجمال محمد وهما من أبرز لاعبي الاتفاق لكن تراجع الشبب عن مركزه نتيجة لهذه الهزيع والاضاع لصالحا في الفريقين حلة عدم الوزن الذي يعقبها حتى لا يسيء الشبباني وانعدام الفهم بينهم وبين لاعبي خط الملقه ولذلك سيطر الشبب بالتواضع في الوسط المندب حتى يتصلح امر خط الشبب الشبباني الذي لعب كعويون بطريقة واحدة تقديريه ليها اي تجيد او حداثه ويبلغ نسبة اهداف المسجله في ذلك الاسبوع ١٠ اهداف في خمس مباريات فحينئذ لكل مباراة افضل مباراة فكانت مباراة الاتحاد واحد بالينته اما اجل هذا الاسبوع فكان هدف الناقه بلخضونين في مصرى الشبب وهو سوك في احمد سالم

حارس : ..

● هذان الأسبوع الثالث : عمر
بغشوين (الاتفاق) ناصر الصايل
(الروضة) طلال صبحي (الأمل)
سلطان بن نصيب (الهلال) بالخير
سويك (احد) محمود القرني عبدالله
القراب (الاتحاد) - سمير عبد الشكور
(احد) بدر البدر (ظهر النضر) سجلة
في مراد - (ظهر القاسمية) سجله في

**ابراز سمات الأسبوع الرابع
للنفس يستعيد مستواه
والهلال يتعثر .**

خمسة فرق تدخل حلبة المنافسة على الصدارة

الأهلى يعود للمنافسة ولكن
بمستوى غير مطمئن !

الفوز في الميراثات السابقة ولكم في لقاء
 المقدسية ضبط أداء ثلاثي الوسط الهلالي
 الصحيح والجريء والتهاول والآخر
 كان انشطهم واضلعهم واعاد الوسط
 الهلالي عدم لغة التميز وعدم متابعة
 الهجمات والتركيز على النصر
 الميمنى حيث يوجد مشهور بشير واحمال
 جيبه عبدالرحيم البصري التسى
 لا يستهان به ولذلك فقد الهلالي
 نصف قوته البرازية ما اضطر كويلا
 لاجراء تغييرين مرة واحدة مع بداية
 النصف الثاني من المباراة وكان في هذا
 مقصرا فوقع انتطيط خطى الوسط
 والهجوم وذلك بفقرتي وضغط الرحمة
 وان ظلال العطاء محدودا ايضا حتى ان
 هدفي لال احمد جاء من بركة امام
 البرمي القسوى والاخر سجله اندفاع
 الصلد صالح النعيمة وقد استغل
 الفريق القسوى تراجع الوسط الهلالي
 قداما على المقدسية في كل مرة

وتم عرض القوس القوسى على فريق
تقديم الموضوع القوسى الى قسمه الفريق
ويتميز الوسط القوسى بسرعة
التحول من الدفاع الى الهجوم ويعكس
مستغل سرعة ومهارة مهاجمة الصاعد
الموهوب طريق المعركة الى سجل
هدفا جديلا يدل على كفاءته وسرعة
بيدهته وحسن تصرفه وهكذا وجدنا ان
احتراز الوسط الهلالي ادى لانتعاش
عرض الوسط ككل مع تفاق قوسى من
ثلاثى الوسط فى الفريق وعكس
الهلل قدم النصر عرضا ايجليا قويا
امام فريق النادى الاصل ومزجه بهدف

عبدالله الذي يثق طريقه بسرعة لاستعادة مستواه القديم ونستطيع القول ان النصر يستحق ان يكون نجم الاسبوع الرابع بجدارة لعدد اسباب اهمها في رأسي مجموعة اللاعبين الصاعدين الذي دفع بهم النصر امثال محسن الجعفران الذي لعب كجناح

ترويض سعيد صعبوبة كبرى في استعادة هذا المركز مرة أخرى من لاعب محبوب كعبدحسن الجمعان والذي أكد على سنواته وأخبره فنيته ومهارته في لقاء الفريق أمام أهل عمان في بطولة مجلس التعاون الخليجي تلك الفجوة النضر المجمع بين اللاعبين البراع سلطان مزروع ووجه الملقاة لبس في سنواته الذي ظهر به وعكس في طرفة العيون التي قضاه كحظياني لم تضاهده فيها إلا الحسم والحقيقة ان سلطان مزروع حارس جيد وفهم تماما لواجبات مركزه وصده ضربة الجزاء دليل على حسن توفقه لشركته الذي ذهب اليه الكرة فأنعكاسته الجايب وسريعه وحسن فهمها توفيق الا في الحراس الموهوبين ذات ضربة الجزاء التي ولجت مرمره في لقاء أهل عمان كان سلطان اتجاهه فيها سلما عن كل كنهاتها أسرته وهو في هذا مقدر وبإضافته إلى مجموعة اللاعبين الصاعدين الذين فهم النضر يأتي المبراهنة السريع القوى الذي قدمه الفريقان في طرقاتهم من الأهل نكروا للنضر خاصة في شوط المباراة الثاني وأن اللبوس الضمروا كل نصف من الإسرع في كل لجة إلى نصف ملعب فريق الأهل مما شكل خطورة على مرعى الأهل حراس اللبوس وهكذا حدثت نضرة تقطعي اللبوس بعد فشل أهل داود في تسديد ضربة الجزاء الذي نجح في

حكم المباراة لمواجهة الامر بسلسلة من
الروت الصفراء وحالة طرد وفي مباراة
الاتفاق واحد بالدمام خرج اللقاء
ضعيف المستوى حتى ان هدف المباراة
الوحيد سجله قلب دفاع احد الغنيمي في
مرماه بعد ان عجز مهاجمو الفريقين عن
هز الشباك وهذا يعكس مدى سوء حالة
خطي الوسط والهجوم في الفريقين كذلك

بنسبة ١٤.٥٠ هدف لكل مباراة وهي احدى
نسبة سجلت حتى هذا الاسبوع .

● اهداف الاسبوع : ماجد عبدالله
(النصر) - احمد بايزيد (الاتحاد) -
طارق العمودي (القادسية) - فرت
البلوشي (القادسية) - منصور الرحمة
- صالح النعيمي (الهلال) عبدالعزيز

مرمى النضر الجديد
● افضل ناسي : محيسن الجمعان -
طالبة العلوم

- افضل مبارزة : الاهلى والنصر
- اجمل هدف : هدف باخشوين في مرمى
- ابراهيم اليوسف .

وابرز شيء في هذا الاسبوع نجاح جميع الناشئين الذين شاركوا فرقهم في تلبية اقدامهم في الفيق الاول. انما.

محيسن الجمعان في النصر ومنصور
بشير في الهلال وطارق العمودي في
القبليسة مسلمان النمشان في الاتفاقة

وعمر بلخشويين في القلاسية وميرون
الشيخة بالاتفاق وهؤلاء جميعهم

مباراة بعد مباراة وقدموا مستويات طيبة للغاية خلال المباريات التي شاركوا

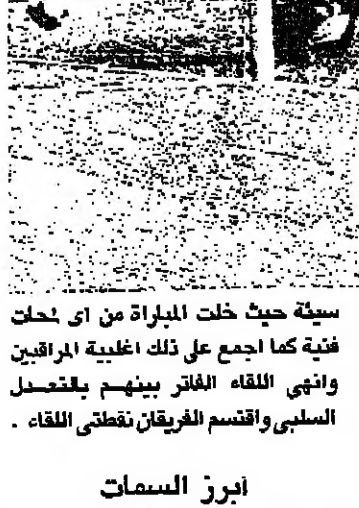
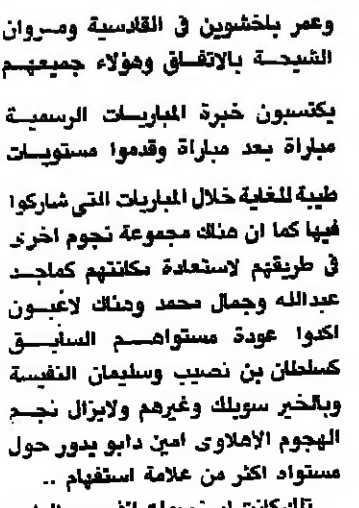
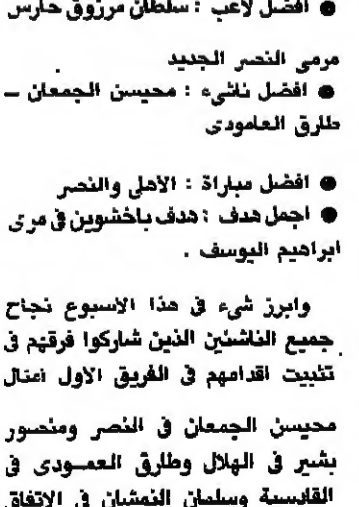
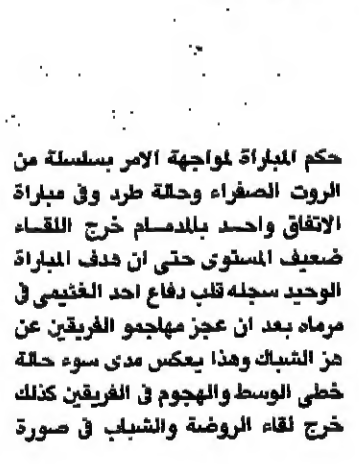
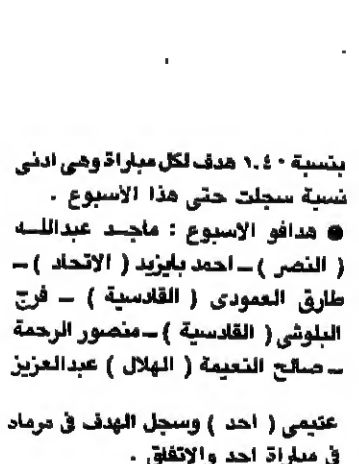
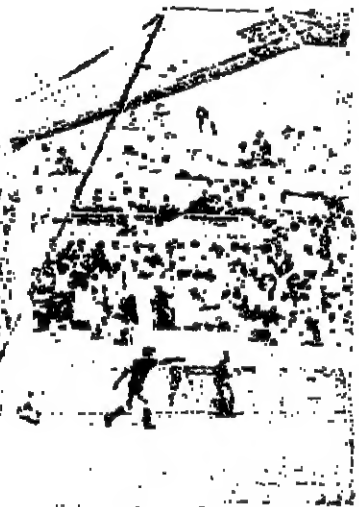
في طريقهم لاستعادة مكانتهم كما جد
عبدالله وجمال محمد وهناك لأعبون
أكلها عهدة مستاهم د السان

كسلطان بن نصيب وسليمان النفيسة
وبالخير سويلك وغيرهم ولا يزال نجم
الهجوم الأملأوى أمين دابو يدور حول

تلك كانت أبرز سمات الأسبوع الرابع
لمسابقة الدورى الممتاز .

أبرز السمات

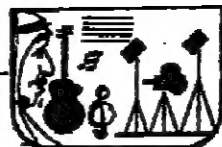
■ انخفضت نسبة الأهداف المسجلة
منذ ٧ أهداف فقط في ٩ مباريات



[illegible]

مضت عليها المدة النظامية ولم يقدم أصحابها للتخليص عليها وترجم من جميع الأخوة المستودعين والتجار مراجعة إدارة الجمرات بميناء جدة الإسلامي (فتم المتروكات) لتخليص بضائعهم حال وصولها وإتمام إجراءات فسخها خلال (خمس عشرة شهرا) من تاريخ الوصول وفي حالة تجاوز البضاعة للمدة المحددة أعلاه فإننا سنضبط لبيعها بالمزاد العلني داخل الدائرة الجمركية وفقاً للأنظمة وحفاظاً على المصلحة العامة... ويحكمكم الإطلاع على كشوفات البضائع التي ستباع بالمزاد العلني في الإعلانات التي تنشر أولاً كل أسبوع في جريدة (ي) البلاد والجزيرة) ومجال البيع مفتوح للجميع مع دفع القيمة كاملة في الحال و(٢٠٢٠) دالة ودلالة استفسارات يمكن مراجعة إدارة المتروكات لدينا أو الإتصال هاتفياً برقم ٦٤٧١٢٠٠ توصيلة (٢٨٩٥).... وفيما يلي بضائع متروكة بالميناء ستعرض بالمزاد العلني بعد أسبوع إذا لم يراجع أصحابها بعد التأكد من عدم وجود قتيود عليها.

عدد الطرود	نوع البضاعة	العلامة	البخارة وتاريخ الوصول	رقم الطريق	رقم الجرد	عدد كونتينر	نوع البضاعة	العلامة	البخارة والوصول	رقم الطريق
٧	طرود قطع غيار شاحنات	المؤسسة السعودية للتدما	ابن قتيبة ٢٥ / ١٤٣١	٣٤٠	٦٧٩	٢٠٤٨٥	أفطيم بقاء عيرات	مؤسسة البكري	جدة في ١٦ / ١٤٣١	٥٧٢٦
٢٥	لكن ١٠٠٠ كيس حليب	شركة سيركو	" " "	"	٦٨٢	٢٠٤٩٩٠, ٣٥٢٩٢٧	لعب أطفال	محلات أحمد جمال	هنا في ١٩ / ١٤٣١	٥٧٥٢
٤٠	لوحات ترسيم	مؤسسة البدياء للتخمية	" " "	"	٦٨٣	٦١٨٠٨٨٦	مناشف إصراع	حسين أحمد العفيف	استراليا في ١٢ / ١٤٣١	٥٧٦٨
٧	ص أدوية	محلات لوازم الأسنان	الويمان بغيره ٤٣ / ١٤٣١	٣٩٥	٦٨٤	٦٤٠٤١١٠ و ٦٤٠١٥٧				
٨	ص قماش	مؤسسة مصبل للتجارة	" " "	"	٦٨٥	٦٤٠٢٥٩٣ و ٦٤٠٢٦٥٤	أدوات أمان	شركة ساميل الانشائية المحدودة	طريق في ١٢ / ١٤٣١	٥٣٥٨
٢٠	ص مصنوعات يدوية	محل بدرى للخياط	" " "	"	٦٨٦	٦٥٠٢٢٦٨ و ٦٤٠٢٦٥٤	ملابس وقمصان	المطوع للتجارة والمقاولات	الخميس ٢ / ١٤٣١	٢٢
٢٠	ص بخور يد	محمد صديق حسين نور	" " "	"	٦٨٩	٣٧٥٤٨٥١	سيجار	مؤسسة البوادي	بريتول مارو في ١٢ / ١٤٣١	٥٧٨٣
٤٦	ص مصنوعات يدوية	مؤسسة محمد السقا	" " "	"	٦٩٠	٢٦١٠٤٩١	شمبو	الصانع للتجارة والتسويق	شارع في ٢١ / ١٤٣١	١٦٣٣
٦	ص بضاعة	مؤسسة بناشين	سانت كلير ٢٠ / ١٤٣١	٤٦٨	١٤٩٤	٨١٤٧٦١	صمامات معدنية	مؤسسة غامد تحسين للتجارة والمقاولات	سعودي في ١٣ / ١٤٣١	٢٣
١	طرود لوازم	محمد عبد الله العطيه	سانت كلير ٢٠ / ١٤٣١	"	١٤٩٦		قمصان	المطوع للتجارة والمقاولات	وحيده في ٢ / ١٤٣١	٤٤
١	ص أدوات منزلية	مستر بافريك وبلش	طيبة ٢١ / ١٤٣١	٣١٤	١٤٩٩	٦١٤٤٢٧٠	أعنيته	مؤسسة زالنون محمد قاسم	" " "	"
١٧	بكره مواد كهربائية	مؤسسة المشاريع	" " "	"	١٤٩٨					
٩٠	ص عطور	مؤسسة حسين عثمانوي	عرب الحجاز في ٢١ / ١٤٣١	٣١٩	١٥٠٨					
١٢	ص أدوات بناء	مؤسسة حماد الحربي	" " "	٣١٩	١٥٠٩					
٧	طرود مواد بناء	شين هونق العائيه	سعودي مكة في ٢٩ / ١٤٣١	٤٢٣	١٥١٠					
١	ص اجزاء مكان	مؤسسة المنصورا التجارية	رومان بانزسكي في ٢٣ / ١٤٣١	٣٤٢	١٧٥٢					
٤	طبلية ٣٥ ك قمصان	مؤسسة المطوع	اليزابيث اولد نديرو في ٢٧ / ١٤٣١	٣٩٤	١٧٦٠					
٤٦	ص مصنوعات نحاسية	عبد العزيز محمد كي الصايغ	تاجنا تيريد في ٢١ / ١٤٣١	٢٦٩	١٣٧٩					
٣	ص أقمشه مطرزه	عبد الله صالح باسودان	" " "	"	١٣٨٢					
٩	ص مساقع	عبد الله صالح باسودان	" " "	"	١٣٨٦					
١٠	ص أقمشه	" " "	" " "	"	١٣٨٩					
١	ص أمتعة شخصية	المؤسسة العربية للتجارة	سعودي دمام في ٢٤ / ١٤٣١	٥٣٩٣	٧٧٧					



يحيى لبنان واحساسى بك

الفنان الشاب يحيى لبنان انتهى من تسجيل اغنيته للتلفزيون الاول بعنوان احساسى بك والثانية بعنوان (تلاقيا) من كلمات الاستاذ احمد السعد والحسان واداء يحيى لبنان وقام باخراج الاغنيته المخرج محمد صديق .

السندى في محو الامية

المخرج التلفزيونى محمد سندى حمل عبته وعقاده ورحل في الاسبوع الماضى الى الطائف ومكة يصحبه المصور السينمائى جميل مطر والمذيع النشط على داود وذلك لتسجيل برنامج ثقافى خاص عن محو الامية بالمنطقة الغربية .

محروس يغنى لسامى

فرغ الفنان التشبيط سامى احسان من تجهيز احداث الاحيان التى سيقدمها بصوت الفنان محروس الهجرى الصوت الهلج على ضفاف البحر .. وهذه الخطوة هي الاولى بين سامى ومحروس .

لفاء مع نجم من مسرحية بين بكمل الثاني



كيف بدأت وفي اي مكان : بدأت بالاستكشافات الصغيرة والمتنوعات وكنت من الطلائف في المدرسة .

الاعمال الفنية التي شاركت فيها حتى الآن :

الاعمال التي شاركت فيها كثيرة جدا ولكن اهمها نداء العدالة تأليف الاستاذ يحيى الليلى ينادى عكازا وغيرها كثير وفي ندى وج من تاليفي واغلبها من اخراجي نهاية المطاف (ومنى تعيش) هذا ماجناه ابي (ومنى تعيش) واخرها نعمة ندم وغيرها كثير من استكشافات تاليفي تفوق العشرة وشاركت في الجمعية في استكشافات كثيرة اقلها من تاليفي كما شاركت مع الجمعية في حفل وزراء الوبك وحفل المنوعات الاول والثاني وبرنامج اصدقاء ومواهب وحفل وزراء التجارة والصناعة وغيرها كثير .

اي الادوار تجيدها على المسرح ولانا تقضها على غيرها :

الادوار التي اجيدها على المسرح الكوميديا الهلعة والتراجييديا وذلك لان الكوميديا هي الادوار المحببة للناس ولانا تحكي الواقع في قلب الناس ومضحك والتراجييديا لانها تلعب دور الحياة العلة .

ياي الفنانين المسرحيين اعجبت ولانا :

الفنانون الذين اعجبت بهم كثيرون ولكن اهمهم الفنان الكبير دريد لحام وذلك لانه يحكي الحقيقة والواقع في قلب كوميدي ويؤدي الادوار بدون تكلف وبطبيعة .

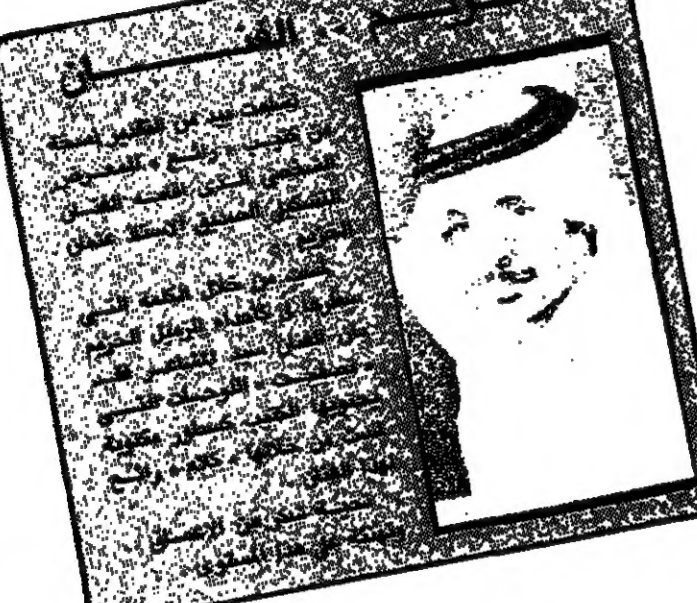
رايك في دور الجمعية في تنمية المواهب الفنية :

الجمعية لم تقصر لانها المكان الوحيد الذي يصلح لهذه المواهب ولكن تحتاج لجهود اكبر حتى تصل الى المستوى المطلوب سواء من الشباب او من اهل المدينة - وارجو من الله العلي العظيم ان نستفيد من وجود هذا الكيان الشابة ويدهمها .

للمسرحية بين بكمل الثاني ماذا

عنها ؟ المسرحية جيدة نضا وموضوعا في قلب كوميدي اجتماعي جيد والامل كبير جدا وارجو ان توفق في اداء ادوارها واخراجها بالشكل السليم والشرف - وان ترى اعمالا كبيرة

بالقضية لاستعدادي للمسرحية .. فهو استعداد نفسي وذاتي كبير ..



من مكتبة الفيديو

فيلم (سجن بلا قضبان)

شخصية بوليسية تطارده في تحركاته في كل مكان بالاستتار والبرص بعض الالة التي تدين مجرم يعرفه المحامي .. وفجأة تكشف الشخصية البوليسية عن نفسها واذا به هو عرفان ويوقع المحامي اللامع في الفخ ويقتل في البحث عن دليل براءة ويوقع في المصيدة بجريمة قتل وتعود ليل الى عرفان والى اهله واستعيد الاسرة حريتها وفي مقدمتهم ليل التي كانت تعيش في سجن بلا قضبان ..

اسرتها .. وتبدأ ليل في مفاوضات زوجها على الطلاق .. ويقتصر الزوج المادي الخادع بانه وافق على الطلاق ولكن بشرط ان يتم بصفقة .. لانه يعتبر ان حياته كلها صفقات .. ويستدعي عرفان ويعرض عليه ان يسرق الخزينة التي توجد في مكتبة بوليسيت والتي تضم الكثير من المجوهرات والمال ثم يعيد اليه المجوهرات والمال ثم يعيد اليه السرقه ضد مجهول ويقبض المحامي التام على خزنته .. يقوم بعدها بطلاق ليل ويبدأ تكون هذه الصفقة نمنا للطلاق ..

ويدخل عرفان في دوامة مع ميايله ويعترض على تنفيذ العملية ثم يرضخ للامر الواقع حتى يخلص خطيبته ليل .. ويبدأ في تنفيذ الخطة ولكن حسن يفلجته وهو يحاول فتح الخزينة .. ويضدك عليه وهو يسدك بالسدس ويتجه معه الى تنفيذ الخطة ويتم عراك بسيط تظهر اثاره في البيت ويطلق ابرة ثورية ثم يشهر سمسمة ويقتل عرفان ويحمل حسين الجثة ويلقيها في مكان بعيد ولكن البوليس يتكمن من العلور على الجثة وتتجه اصابع الاتهام للمحامي وتظهر له

زوم فني

عاد عرفان من الخارج . بعد غياب اربع سنوات . ليجد ان ليل التي وعدها بالزواج بعد العودة حينما يحصل على المال الكافي الذي يؤهله للزواج بها .. قد تزوجت من المحامي الثري حسين فتح الباب :

البيت وعن حياته لانا كانت تخشى سطوة زوجها من دعم عرفان .. وانها وتتم بينه وبين الاب المريض مواجهة عنيفة يعترف الاب من خلالها بانه ارغم ابنته الشابة على الزواج بعد ان كد يدخل السجن .. وان الزواج كان نمنا لبرائته من تهمة الاختلاس . التي اعترف بها . وكان من المفروض ان يحكم عليه . ولولا مهارة المحامي حسين فتح الباب الذي لم يطلب منه ادليا بل طلب الزواج من ليل بعد ان لقد الامل في الزواج بعد كبر سنه .. وحسين فتح الباب يظهر في صورة محامي من المحامين الدارعين ولم يكن يستقبل الا اصحاب القضايا الصعبة والخطيرة .. ولهذا فقد كان ينجح في التعامل مع نوعية معينة من الناس ولم يكن يهزم وهو يتعامل معهم الا الشخصية المعادية ورغم كل جشعه المادى فقد كان يشعر بانه دائما محام ناجح ..

ورغم ان الزناء الذي تعيش ليل فيه مع زوجها المحامي فتح الباب الا انها تلتخص بانه كانت تعيش داخل سجن بلا قضبان فهي لا تخرج من البيت الا في ضحية زوجها . وقد حرم عليها حتى زيارة اهله ..

وعرف عرفان خطيب ليل الحكاية كما جرت وتوجه الى منزل خطيبته وزوجها وشاهد ليل في حيلة الخنزير الفخ الذي تعيش فيه . فطلب منه ان يتعد عن

عاد عرفان من الخارج . بعد غياب اربع سنوات . ليجد ان ليل التي وعدها بالزواج بعد العودة حينما يحصل على المال الكافي الذي يؤهله للزواج بها .. قد تزوجت من المحامي الثري حسين فتح الباب :

البيت وعن حياته لانا كانت تخشى سطوة زوجها من دعم عرفان .. وانها وتتم بينه وبين الاب المريض مواجهة عنيفة يعترف الاب من خلالها بانه ارغم ابنته الشابة على الزواج بعد ان كد يدخل السجن .. وان الزواج كان نمنا لبرائته من تهمة الاختلاس . التي اعترف بها . وكان من المفروض ان يحكم عليه . ولولا مهارة المحامي حسين فتح الباب الذي لم يطلب منه ادليا بل طلب الزواج من ليل بعد ان لقد الامل في الزواج بعد كبر سنه .. وحسين فتح الباب يظهر في صورة محامي من المحامين الدارعين ولم يكن يستقبل الا اصحاب القضايا الصعبة والخطيرة .. ولهذا فقد كان ينجح في التعامل مع نوعية معينة من الناس ولم يكن يهزم وهو يتعامل معهم الا الشخصية المعادية ورغم كل جشعه المادى فقد كان يشعر بانه دائما محام ناجح ..

ورغم ان الزناء الذي تعيش ليل فيه مع زوجها المحامي فتح الباب الا انها تلتخص بانه كانت تعيش داخل سجن بلا قضبان فهي لا تخرج من البيت الا في ضحية زوجها . وقد حرم عليها حتى زيارة اهله ..

وعرف عرفان خطيب ليل الحكاية كما جرت وتوجه الى منزل خطيبته وزوجها وشاهد ليل في حيلة الخنزير الفخ الذي تعيش فيه . فطلب منه ان يتعد عن

لغة مع نجم من مسرحية بين بكمل الثاني

الطلائف - فهد ردة الحارثي الاسم : ابراهيم محمد عبد الرحمن زعفراني . للشوار الفنى : بدأت من قبل ١٥ سنة في الطائف منذ المدارس الابتدائية ثم للتوسطة ثم معهد المعلمين ونادى عكاز ثم نادى وج اخيرا وحاليا للسؤال عن النشاط المسرحي بتدري

طلال والكلمة الكويتية

التقت النجوم الطالفة بلجل الكليات الكويتية في تعاون فني جديد بين طلال مداح والشاعر الكويتي فائق عبد الجليل حيث قدم الاخير مجموعة من احداث كلمته اختار منها طلال اغنيته (زترتني) واغنية (رومك) واغنية (احبك) وقد استطاع طلال مداح ان يؤدي هذه الاغاني في ابداعاته المعهود .



الفلوس

فاروق جمجوم

واتا في ايدي الفلوس الحب بها لعب لا قدامى امر محال ولا جهد صعب افضل الي رايد وانا من غير عنا وايات بمسهل وانام على كل جنب

في التحليل الذي نشره المحرر الفنى ايمى نبيه في الزميلة الشرق الاوسط عن معرض الفن السعودى للعصر يوم الخميس ٢٢-٣-٨٢ شعرت بانى لست وحدي الذي انتقد التقييم الذي وضعته لجنة التحكيم عن اللوحات الفائزة حيث جاءت لوحة « المساء البنفسجي » في المرتبة الثالثة وكان المفروض ان تكون في المرتبة الاولى .

وفي هذا العمود لن يكون حديثي عن لجنة التحكيم بقدر ما يكون عن لوحة الفنان احمد منشى « المساء البنفسجي » حيث لازمها نوع من « سوء الحظ » منذ دخولها في معرض المسابقة الاولى والتي اقيمت في المكتبة الرئيسية لرعاية الشباب تهينة لترجيحها الى المعرض المعاصر بجدة .

لقد حققت هذه اللوحة انذاك المستوى الثانى بينما حققت ثلاث لوحات لثلاثة فنانين المستوى الاول بمعنى انها حققت الترتيب الرابع وعلى مستوى المنطقة وقد حققت المستوى الاول .

كان الرضى احد اعضاء لجنة التحكيم الذى اتصل بى يهنئني لفوز لوحتي « المساء » لكتني اخبرته بانى كنت اتمنى ان اتراجع للمستوى الثانى في سبيل ان تحصل « المساء

البنفسجي » على مركزى وكعادة الرضى في مواقفه الفنية قال لي : انت تعرف بانى لم اجامل ذات يوم ولقد حققت هذا المستوى نظرا لحيوية الموضوع ولتنفيذه بطريقة معاصرة ولكن الامر قلت من يدى امام اللوحتين الاخريتين .

ولاول مرة كنت اظن الرضى يجاملني هذه المرة بعد ان كان ينظر الى جميع اعمالى السابقة وكأنه ينتظر الى حيلة متعفة .

على الغمدى

لغة مع نجم من مسرحية بين بكمل الثاني

الطلائف - فهد ردة الحارثي الاسم : ابراهيم محمد عبد الرحمن زعفراني . للشوار الفنى : بدأت من قبل ١٥ سنة في الطائف منذ المدارس الابتدائية ثم للتوسطة ثم معهد المعلمين ونادى عكاز ثم نادى وج اخيرا وحاليا للسؤال عن النشاط المسرحي بتدري

طلال والكلمة الكويتية

التقت النجوم الطالفة بلجل الكليات الكويتية في تعاون فني جديد بين طلال مداح والشاعر الكويتي فائق عبد الجليل حيث قدم الاخير مجموعة من احداث كلمته اختار منها طلال اغنيته (زترتني) واغنية (رومك) واغنية (احبك) وقد استطاع طلال مداح ان يؤدي هذه الاغاني في ابداعاته المعهود .



الفلوس

فاروق جمجوم

واتا في ايدي الفلوس الحب بها لعب لا قدامى امر محال ولا جهد صعب افضل الي رايد وانا من غير عنا وايات بمسهل وانام على كل جنب

في التحليل الذي نشره المحرر الفنى ايمى نبيه في الزميلة الشرق الاوسط عن معرض الفن السعودى للعصر يوم الخميس ٢٢-٣-٨٢ شعرت بانى لست وحدي الذي انتقد التقييم الذي وضعته لجنة التحكيم عن اللوحات الفائزة حيث جاءت لوحة « المساء البنفسجي » في المرتبة الثالثة وكان المفروض ان تكون في المرتبة الاولى .

وفي هذا العمود لن يكون حديثي عن لجنة التحكيم بقدر ما يكون عن لوحة الفنان احمد منشى « المساء البنفسجي » حيث لازمها نوع من « سوء الحظ » منذ دخولها في معرض المسابقة الاولى والتي اقيمت في المكتبة الرئيسية لرعاية الشباب تهينة لترجيحها الى المعرض المعاصر بجدة .

لقد حققت هذه اللوحة انذاك المستوى الثانى بينما حققت ثلاث لوحات لثلاثة فنانين المستوى الاول بمعنى انها حققت الترتيب الرابع وعلى مستوى المنطقة وقد حققت المستوى الاول .

كان الرضى احد اعضاء لجنة التحكيم الذى اتصل بى يهنئني لفوز لوحتي « المساء » لكتني اخبرته بانى كنت اتمنى ان اتراجع للمستوى الثانى في سبيل ان تحصل « المساء

البنفسجي » على مركزى وكعادة الرضى في مواقفه الفنية قال لي : انت تعرف بانى لم اجامل ذات يوم ولقد حققت هذا المستوى نظرا لحيوية الموضوع ولتنفيذه بطريقة معاصرة ولكن الامر قلت من يدى امام اللوحتين الاخريتين .

ولاول مرة كنت اظن الرضى يجاملني هذه المرة بعد ان كان ينظر الى جميع اعمالى السابقة وكأنه ينتظر الى حيلة متعفة .

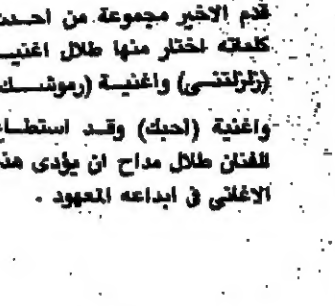
على الغمدى

لغة مع نجم من مسرحية بين بكمل الثاني

الطلائف - فهد ردة الحارثي الاسم : ابراهيم محمد عبد الرحمن زعفراني . للشوار الفنى : بدأت من قبل ١٥ سنة في الطائف منذ المدارس الابتدائية ثم للتوسطة ثم معهد المعلمين ونادى عكاز ثم نادى وج اخيرا وحاليا للسؤال عن النشاط المسرحي بتدري

طلال والكلمة الكويتية

التقت النجوم الطالفة بلجل الكليات الكويتية في تعاون فني جديد بين طلال مداح والشاعر الكويتي فائق عبد الجليل حيث قدم الاخير مجموعة من احداث كلمته اختار منها طلال اغنيته (زترتني) واغنية (رومك) واغنية (احبك) وقد استطاع طلال مداح ان يؤدي هذه الاغاني في ابداعاته المعهود .



الفلوس

فاروق جمجوم

واتا في ايدي الفلوس الحب بها لعب لا قدامى امر محال ولا جهد صعب افضل الي رايد وانا من غير عنا وايات بمسهل وانام على كل جنب

في التحليل الذي نشره المحرر الفنى ايمى نبيه في الزميلة الشرق الاوسط عن معرض الفن السعودى للعصر يوم الخميس ٢٢-٣-٨٢ شعرت بانى لست وحدي الذي انتقد التقييم الذي وضعته لجنة التحكيم عن اللوحات الفائزة حيث جاءت لوحة « المساء البنفسجي » في المرتبة الثالثة وكان المفروض ان تكون في المرتبة الاولى .

وفي هذا العمود لن يكون حديثي عن لجنة التحكيم بقدر ما يكون عن لوحة الفنان احمد منشى « المساء البنفسجي » حيث لازمها نوع من « سوء الحظ » منذ دخولها في معرض المسابقة الاولى والتي اقيمت في المكتبة الرئيسية لرعاية الشباب تهينة لترجيحها الى المعرض المعاصر بجدة .

لقد حققت هذه اللوحة انذاك المستوى الثانى بينما حققت ثلاث لوحات لثلاثة فنانين المستوى الاول بمعنى انها حققت الترتيب الرابع وعلى مستوى المنطقة وقد حققت المستوى الاول .

كان الرضى احد اعضاء لجنة التحكيم الذى اتصل بى يهنئني لفوز لوحتي « المساء » لكتني اخبرته بانى كنت اتمنى ان اتراجع للمستوى الثانى في سبيل ان تحصل « المساء

البنفسجي » على مركزى وكعادة الرضى في مواقفه الفنية قال لي : انت تعرف بانى لم اجامل ذات يوم ولقد حققت هذا المستوى نظرا لحيوية الموضوع ولتنفيذه بطريقة معاصرة ولكن الامر قلت من يدى امام اللوحتين الاخريتين .

ولاول مرة كنت اظن الرضى يجاملني هذه المرة بعد ان كان ينظر الى جميع اعمالى السابقة وكأنه ينتظر الى حيلة متعفة .

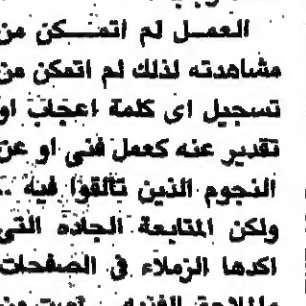
على الغمدى

لغة مع نجم من مسرحية بين بكمل الثاني

الطلائف - فهد ردة الحارثي الاسم : ابراهيم محمد عبد الرحمن زعفراني . للشوار الفنى : بدأت من قبل ١٥ سنة في الطائف منذ المدارس الابتدائية ثم للتوسطة ثم معهد المعلمين ونادى عكاز ثم نادى وج اخيرا وحاليا للسؤال عن النشاط المسرحي بتدري

طلال والكلمة الكويتية

التقت النجوم الطالفة بلجل الكليات الكويتية في تعاون فني جديد بين طلال مداح والشاعر الكويتي فائق عبد الجليل حيث قدم الاخير مجموعة من احداث كلمته اختار منها طلال اغنيته (زترتني) واغنية (رومك) واغنية (احبك) وقد استطاع طلال مداح ان يؤدي هذه الاغاني في ابداعاته المعهود .



الفلوس

فاروق جمجوم

واتا في ايدي الفلوس الحب بها لعب لا قدامى امر محال ولا جهد صعب افضل الي رايد وانا من غير عنا وايات بمسهل وانام على كل جنب

في التحليل الذي نشره المحرر الفنى ايمى نبيه في الزميلة الشرق الاوسط عن معرض الفن السعودى للعصر يوم الخميس ٢٢-٣-٨٢ شعرت بانى لست وحدي الذي انتقد التقييم الذي وضعته لجنة التحكيم عن اللوحات الفائزة حيث جاءت لوحة « المساء البنفسجي » في المرتبة الثالثة وكان المفروض ان تكون في المرتبة الاولى .

وفي هذا العمود لن يكون حديثي عن لجنة التحكيم بقدر ما يكون عن لوحة الفنان احمد منشى « المساء البنفسجي » حيث لازمها نوع من « سوء الحظ » منذ دخولها في معرض المسابقة الاولى والتي اقيمت في المكتبة الرئيسية لرعاية الشباب تهينة لترجيحها الى المعرض المعاصر بجدة .

لقد حققت هذه اللوحة انذاك المستوى الثانى بينما حققت ثلاث لوحات لثلاثة فنانين المستوى الاول بمعنى انها حققت الترتيب الرابع وعلى مستوى المنطقة وقد حققت المستوى الاول .

كان الرضى احد اعضاء لجنة التحكيم الذى اتصل بى يهنئني لفوز لوحتي « المساء » لكتني اخبرته بانى كنت اتمنى ان اتراجع للمستوى الثانى في سبيل ان تحصل « المساء

البنفسجي » على مركزى وكعادة الرضى في مواقفه الفنية قال لي : انت تعرف بانى لم اجامل ذات يوم ولقد حققت هذا المستوى نظرا لحيوية الموضوع ولتنفيذه بطريقة معاصرة ولكن الامر قلت من يدى امام اللوحتين الاخريتين .

ولاول مرة كنت اظن الرضى يجاملني هذه المرة بعد ان كان ينظر الى جميع اعمالى السابقة وكأنه ينتظر الى حيلة متعفة .

على الغمدى

سينما ... مسرح ... تلفزيون

● سينما : انتهى الفنان الكوميدي عادل امام من اعداد الترتيبات الاولى للشروع في تصوير احداث فيلم من افلامه الى جوار الفلانة مرفت امين الفيلم بعنوان « واحدة وبالأخرة » الفيلم عبارة عن قصة كوميدية من اخراج المخرج خالد جلال

● مسرح : تعتبر المسرحية الاولى من حيث الرام السريع ، والجمهور الكبير والفنان المصنف هي مسرحية « من يكمل الثاني » التي تم عرضها الاسبوع الماضى في الطائف من قبل فرغ الجمعية هناك .

● تلفزيون : يستعد التلفزيون هذه الايام لاعداد الهيك للحد للبرامج والمسهرات والافلام والمسرحيات التي سيتم تقديمها خلال اجازة الربيع القادمة . يقال ان مواد التلفزيون لهذه المناسبة تدفع بالتلفزيون الى المنافسة مع الفيديو .

● سينما : انتهى الفنان الكوميدي عادل امام من اعداد الترتيبات الاولى للشروع في تصوير احداث فيلم من افلامه الى جوار الفلانة مرفت امين الفيلم بعنوان « واحدة وبالأخرة » الفيلم عبارة عن قصة كوميدية من اخراج المخرج خالد جلال

● مسرح : تعتبر المسرحية الاولى من حيث الرام السريع ، والجمهور الكبير والفنان المصنف هي مسرحية « من يكمل الثاني » التي تم عرضها الاسبوع الماضى في الطائف من قبل فرغ الجمعية هناك .

● تلفزيون : يستعد التلفزيون هذه الايام لاعداد الهيك للحد للبرامج والمسهرات والافلام والمسرحيات التي سيتم تقديمها خلال اجازة الربيع القادمة . يقال ان مواد التلفزيون لهذه المناسبة تدفع بالتلفزيون الى المنافسة مع الفيديو .

● سينما : انتهى الفنان الكوميدي عادل امام من اعداد الترتيبات الاولى للشروع في تصوير احداث فيلم من افلامه الى جوار الفلانة مرفت امين الفيلم بعنوان « واحدة وبالأخرة » الفيلم عبارة عن قصة كوميدية من اخراج المخرج خالد جلال

● مسرح : تعتبر المسرحية الاولى من حيث الرام السريع ، والجمهور الكبير والفنان المصنف هي مسرحية « من يكمل الثاني » التي تم عرضها الاسبوع الماضى في الطائف من قبل فرغ الجمعية هناك .

● تلفزيون : يستعد التلفزيون هذه الايام لاعداد الهيك للحد للبرامج والمسهرات والافلام والمسرحيات التي سيتم تقديمها خلال اجازة الربيع القادمة . يقال ان مواد التلفزيون لهذه المناسبة تدفع بالتلفزيون الى المنافسة مع الفيديو .

● سينما : انتهى الفنان الكوميدي عادل امام من اعداد الترتيبات الاولى للشروع في تصوير احداث فيلم من افلامه الى جوار الفلانة مرفت امين الفيلم بعنوان « واحدة وبالأخرة » الفيلم عبارة عن قصة كوميدية من اخراج المخرج خالد جلال

● مسرح : تعتبر المسرحية الاولى من حيث الرام السريع ، والجمهور الكبير والفنان المصنف هي مسرحية « من يكمل الثاني » التي تم عرضها الاسبوع الماضى في الطائف من قبل فرغ الجمعية هناك .

● تلفزيون : يستعد التلفزيون هذه الايام لاعداد الهيك للحد للبرامج والمسهرات والافلام والمسرحيات التي سيتم تقديمها خلال اجازة الربيع القادمة . يقال ان مواد التلفزيون لهذه المناسبة تدفع بالتلفزيون الى المنافسة مع الفيديو .

● سينما : انتهى الفنان الكوميدي عادل امام من اعداد الترتيبات الاولى للشروع في تصوير احداث فيلم من افلامه الى جوار الفلانة مرفت امين الفيلم بعنوان « واحدة وبالأخرة » الفيلم عبارة عن قصة كوميدية من اخراج المخرج خالد جلال

● مسرح : تعتبر المسرحية الاولى من حيث الرام السريع ، والجمهور الكبير والفنان المصنف هي مسرحية « من يكمل الثاني » التي تم عرضها الاسبوع الماضى في الطائف من قبل فرغ الجمعية هناك .

● تلفزيون : يستعد التلفزيون هذه الايام لاعداد الهيك للحد للبرامج والمسهرات والافلام والمسرحيات التي سيتم تقديمها خلال اجازة الربيع القادمة . يقال ان مواد التلفزيون لهذه المناسبة تدفع بالتلفزيون الى المنافسة مع الفيديو .

● سينما : انتهى الفنان الكوميدي عادل امام من اعداد الترتيبات الاولى للشروع في تصوير احداث فيلم من افلامه الى جوار الفلانة مرفت امين الفيلم بعنوان « واحدة وبالأخرة » الفيلم عبارة عن قصة كوميدية من اخراج المخرج خالد جلال

● مسرح : تعتبر المسرحية الاولى من حيث الرام السريع ، والجمهور الكبير والفنان المصنف هي مسرحية « من يكمل الثاني » التي تم عرضها الاسبوع الماضى في الطائف من قبل فرغ الجمعية هناك .

